

Mundo

Gráfico



MARIA BANQUER

ILUSTRE PRIMERA ACTRIZ

DE LA COMPAÑIA

DE LUIS LLANO

30 cts.



FOSFATINA FALIÈRES

Es el alimento más recomendado para los niños y para las personas de estómago delicado, como los convalecientes, ancianos, etc.

Exíjase la marca Phosphatine Falières, y desconfíese de las imitaciones. Preparado este alimento en una fábrica modelo y conforme á procedimientos científicos, es *inimitable*.

DE VENTA EN TODAS PARTES.

La inhalación anti-
séptica y balsámica
que se obtiene al di-
solverse en la boca,
es el remedio más ra-
cional

PASTILLAS MORELLO

para curar Resfriados,
Tos, Catarros, As-
ma, Bronquitis,
Ronquera, Tuber-
culosis, etc.

Su uso puede ser ilimitado. No pueden producir ninguno de los peligrosos efectos de los narcóticos.

TINTAS LITOGRAFICAS y TIPOGRAFICAS de Pedro Closas

ARTICULOS PARA LAS
ARTES GRAFICAS

Fábrica: Carretas, 65 al 73
Despacho, Unión, 21, BARCELONA

RELOJES

Se venden y componen con ver-
dadera garantía y á mitad de pre-
cio, en la antigua y acreditada re-
lojería, Sal, 2 y 4 (casi esquina
á la de Postas).

Librería Hispano Americana

de la Viuda de Gregorio Pueyo, Tbadá, 19, y Arenal, 6,
Apartado 322, Madrid. Especialidad en obras modernas de autores
españoles ó hispano americanos. Esta casa tiene montado un gran
servicio de exportación de libros, revistas y periódicos á España-Ex-
tranjero. Pídase Catálogo, que se envía gratis. Teléfono núm. 5.031

ORO Y PLATA

PLATINO, BRILLANTES, PERLAS Y ESMERALDAS
PAGAMOS TODO SU VALOR

Venta de alhajas de ocasión y objetos de plata
de ley al peso, propios para regalos.

Sal, 2 al 8 y Pza. Mayor, 31.-T. 7.241.-López y Ferrández

"Ovarina Universus"



Desarrollo y belleza de los senos, los
proporciona la **Ovarina Universus**. Combate rápida-
mente los trastornos debidos á la debilidad de las funcio-
nes ováricas (subidas desagradables de calor al rostro, ja-
queca, vómitos, insomnio, pesadillas, temblores, ideas
tristes, etc.). Además, rehabilitando los ovarios, propor-
ciona la **FECUNDIDAD** en muchísimos casos.

EXIJASE EN TODA FARMACIA, OVARINA UNIVERSUS

Al por mayor: Rambla Flores, 28, pral.-BARCELONA

ESTÓMAGO



La Gastricina "Universus"

regula el defecto ó exceso de se-
creción y los trastornos de motri-
cidad gástrica, venciendo siempre
la Gastralgia y los DOLORES
PRODUCIDOS por su falta de
regular funcionamiento. Efectos
rápidos y constantes, completa-
mente inofensivo al organismo.

DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS
AL POR MAYOR:

Rambla de las Flores, 28, pral.-BARCELONA



ALMORRANAS

internas ó externas, grietas, etc. Cu-
ración radical infalible con

POMADA ANEMA-SMITH Último adelanto de la ciencia médica! Millares de cu-
raciones Basta un solo tubo. **No lo dude usted.** 5
pesetas caja. Centros de Específicos. Farmacias. MADRID, Gayoso; E. Durán. BARCELO-
NA, Segarí; Alsina. ZARAGOZA, Jordán. VALENCIA, Cuesta. MURCIA, Seiquer. GRA-
NADA, Ocaña. VIGO, Sádaba. BILBAO, Barandiarán; MALLORCA, Centro Farma-
céutico. HABANA, Sarrá. BARRANQUILLA, Acosta. MADRID, Guerrero. MANAGUA, Guerre-
ro. CARACAS, Daboin. MANILA, Saspur, 150, Mendoza. Para convencimiento éxito re-
mite muestra gratis, Pousarxer, Apartado 481, Barcelona. Remítase caja certificada contra pesetas 5,50.

PEDID CONAC REAL TESORO JEREZ "IDEAL" REAL TESORO

EL PAPEL PARA LAS PORTADAS DE «MUNDO GRÁFICO» ESTÁ FABRICADO CON PASTA DE ESPARTO DE SU PRODUCCIÓN DE «LA PAPELERÍA ESPAÑOLA»



¿QUIERE USTED CRECER OCHO CENTÍMETROS?

Lo conseguirá pronto, á cualquier edad,
con el grandioso "**CRECEDOR RACIONAL**". Procedimiento único que garan-
tiza el aumento de talla y el desarrollo.
Pedid explicación, que remito gratis, y
quedaréis convencidos del maravilloso
invento, última palabra de la Ciencia.

Dirigirse: Profesor ALBER,
PI Y MARGALL, 38
VALENCIA (España)

"LA YDALIA"

Tinte que no admite rival, pues notiene nitrato de plata, base de todas
las conocidas hasta el día. Es la única que tñe las canas, sin quemar
ni manchar la piel, ni destruir el bulbo piloso. Perfumerías y Drogue-
rías de España. **Pérez Martín y C.**, y **Martín y Durán**, Madrid

Año X.— Núm. 448
MIÉRCOLES
2 de Junio de 1920

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

Redacción, Administración
y Talleres:
HERMOSILLA, 57

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

Director: Francisco Verdugo Landi
Gerente: Mariano Zavala

Suscripciones y anuncios:
Puerta del Sol, 6
Sucursal:
Rivadavia, 698, BUENOS AIRES

COMENTARIOS DE LA ACTUALIDAD MISCELANEA

INQUIETUDES de todo orden han agitado el espíritu nacional en estos días.

El papa-rey de los toreros, en sentir de algunos, cayó herido mortalmente en la plaza de Talavera por las astas de un cornudo que ha despertado la indignación y el dolor más enorme en los legionarios de la afición, y ha merecido los calificativos más pintorescos de muchos cronistas del espectáculo. Desde «bicharraco criminal» hasta «cruel asesino», pasando por toda la escala de insultos y dictorios imaginables, no ha quedado palabra terrible que no se aplicase al infeliz manso de Ortega, que en sus días campesinos nunca pudo soñar con absorber de modo tan completo la atención y la vida española.

A cuenta de este suceso lamentable se ha dado un espectáculo más lamentable aún en la Nación.

Ni la pobre garrapata de Ortega mereció la apoteosis que se le ha hecho, ni el desgraciado lidiador, también Ortega, por raro influjo del destino, pudo creer nunca en una explosión de sentimiento tan extraordinaria.

Los que llamaron al bichejo infame, asesino y cruel, se indignarán contra nosotros en cuanto sepan que, á nuestro leal entender, cumplió con su obligación.

Los toros dan cornadas. A cuenta de ellas unos hombres gozan de popularidad, de fama, de prestigio y de dinero, que en esfuerzos más dignos y en más nobles ejercicios, no consiguen lograr en su vida los que encanecen sobre el libro, se agotan en trabajos científicos ó mueren extenuados por la fatiga de la ocupación diaria; que si en los distintos ramos de la actividad dan eminentes productos al país y grande provecho al interés colectivo, rara vez proporcionan al laborioso y al inteligente, al cultivado de espíritu como al fuerte de brazos y de voluntad, gloria y renombre.

Cayó Joselito en plena juventud y en pleno triunfo de su arte sobre la arena de un circo, y frente al espanto crispador de la multitud alegre y jaranera. En su lucha de casi todos los días, una lucha de dos horas, entre aclamaciones, vítores y aplausos, que le proporcionaban á millares las pesetas, lo agarró la cabeza de un toro, y en dos ó tres sacudidas bárbaras le dejó muerto.

También en su lucha de todos los días, una lucha esforzada, silenciosa, horrible, que apenas le produce lo necesario para ir sosteniendo su anemia y la de los suyos, un obscuro obrero es cogido por el volante de una máquina y zarandeado, golpeado, hecho jirones de carne mísera y de sangre roja, siniestro montón de despojos y ruina.

Hay una diferencia enorme en la vida, como la hay en la muerte, como debiera haberla en el sentimiento de los que aprecian la magnitud de las dos desgracias. Y aunque no sea equitativo cuando menos, debieran producirnos el mismo dolor ambos sucesos. El consiguiente á la desaparición del hombre joven que tiene por delante muchas horas que consumir antes de que la vejez, prelude que anuncia el fin cercano, lo vaya disponiendo á la desaparición definitiva.

Hemos estado unos días sin pan. Por qué, táme allá esta cuestión de amor propio, ó

este pujo de solidaridad, los obreros panaderos dejaron el trabajo y pusieron á Madrid en una situación difícil y apurada.

Ofuscados por la pasión; obedientes de un modo ciego á los mandatos de sus regidores, intentaron sumar á su causa á todos los obreros del ramo de la Alimentación: carniceros, pescaderos, dependientes de establecimientos de comestibles y, en general, cuantos atienden á este amplio mecanismo del abastecimiento.

No lograron, afortunadamente, su propósito, y á esta hora es seguro que lo celebrarán ellos mismos. Bastará únicamente con que hayan reflexionado en que la inconsciente determinación afectaba en su mínima parte á quienes pretendían combatir, y, en cambio, llevaba la desesperación y el hambre á los hogares humildes; á los tristes hogares de los pobres y de los modestos; á los débiles niños, llorosos y suplicantes; á las mujeres, á los ancianos, á los enfermos...

No se ganan peleas por procedimientos de injusticia, ni es camino noble y honrado de reivindicación y mejoramiento el de la crueldad y la sinrazón.

¿Saben ustedes latín, irracionales separatistas anónimos?

A juzgar por lo que dicen los revisteros de la fiesta nacional, quiero creer que sí. Yo he leído muchas veces: «Este toro sabía latín»; y aunque pudiera el cuádrupedo sentirse molesto con la comparación, yo la empleo, á despecho de éstos, para decirlos: que contra los insultos soeces escondidos entre las sombras

de una carta sin firma, tengo la satisfacción de otras muchas epístolas elogiosas, garantizadas con nombres ilustres de notables personalidades catalanas.

Acostumbrado ya á tales exabruptos, contaba con ellos, y de antemano sonreía piadoso. Tales procedimientos retratan fielmente el espíritu, el valor y la dignidad de quien los emplea.

Gente de aquella ruindad y de aquella insignificancia que no mereció del Dante más consideración que la contenida en la célebre frase:

—Non ragonar di lor; ma guarda e passa.

Por eso preguntaba si sabían latín. Porque me figuraba y me figuro que iba á perder el tiempo echando margaritas...

ROGELIO PEREZ OLIVARES

La ciudad más ruinosa del mundo

EL que se queje de los ruidos que á todas horas llenan el espacio de Madrid, seguramente no podría vivir en la ciudad de Kashgar, la capital del Turquestán chino.

En Kashgar los ruidos son tan variados como violentos.

Desde el alba, los jóvenes se despiertan unos á otros lanzando gritos terribles. Los borricos rebuznan; suenan todas las campanas que van al frente de los vehículos, y desfilan ruidosamente caravanas de camellos. Al salir el sol, su aparición es saludada por el cañón municipal. A partir de este momento, la ciudad se convierte en un antro infernal, donde gritan las mujeres, chillan los chicos, ladran los perros, relinchan los caballos, cacarean los gallos, cantan millares de pájaros, zumban millones de insectos y croan por todas partes las ranas.

Y si por un instante algo que se asemeja al silencio forma un paréntesis en este pandemonium, se podrá oír el cuerno de los oliñeros avisando á sus clientes para que lleven el grano ó las trompetas de los pregoneros que anuncian que van á hacer oír un bando, ó la pérdida ó hallazgo de cualquier objeto ó animal.

Debe dar gusto vivir en la capital del Turquestán chino.

Los primeros sombreros de paja

Los sombreros de paja, cuyo imperio anual ha comenzado ya, son de origen chino. Los hijos del Celeste Imperio, cuando es más imperio que celeste, allí en épocas remotísimas, fueron los primeros confeccionadores de estos sombreros; pero no crean ustedes que los hacían toscamente, como cosa primitiva, sino que en ellos ponían toda la paciencia y todo el exquisito cuidado que caracteriza á aquel pueblo. Hoy todavía se hacen sombreros de paja iguales á los de aquel tiempo, y pueden verse muchos en los pueblos próximos á Cantón.

En Europa, los primeros sombreros de paja los hizo en París un sombrerero suizo en 1404; en la Provenza se vulgarizaron mucho, y se llevaban adornados con plata.

A mediados del siglo xv la industria de los sombreros de paja se extendió, sobre todo por la Toscana, y aún se conserva allí con todo su esplendor.

JOSELITO

SU VIDA ÍNTIMA

SU VIDA DE TORERO

SU MUERTE

Interesantísimo folleto-biografía
del gran torero

POR

“EL CABALLERO AUDAZ”

con cerca de CIENTO fotografías
de CAMPÚA

La segunda edición la pondrán á la venta esta semana todos los corresponsales de “PRENSA GRÁFICA” en provincias.

Pedidos, al autor:

Hermosilla, 57.—MADRID

Precio del ejemplar: UNA peseta
en toda España

Los envíos á provincias tienen un recargo
de 35 céntimos de peseta, para franqueo y
certificado, por ejemplar.

PÁGINAS LITERARIAS

TRISTES COMENTARIOS

UN poco más serenos los ánimos; algo distantes ya de la emocionante tragedia que privó de la vida a un hombre eminente en su peligroso oficio de recrear la parte de bestia que cada ser humano lleva en su naturaleza, confesemos que, aparte todos los respetos debidos al difunto, nos hemos excedido en lamentaciones y comentarios.

Un torero es un hombre vulgar como otro cualquiera; su paso por la vida no influye para nada en la prosperidad de su patria; por ende, cuando desaparece de entre nosotros un astro taurino, no debiera dejar otra huella que la pesadumbre y el respeto naturales en todo prójimo que se adelanta a enseñarnos el camino de la Muerte.

España se ha puesto de luto en estos días pasados, con tocas harto más luengas que cuando se enteró de la misteriosa desaparición del *Reina Regente*, cuando perdió las Colonias y cuando vió desaparecer de entre sus hijos ilustres á Prim, Zorrilla, Castelar, Cánovas, Salmerón, Costa, Menéndez y Pelayo, Canalejas y Galdós.

Muchos ciudadanos no saben aún quiénes eran estos hombres ni lo que perdieron con ellos; en cambio, no existe un solo español que ignore á ciencia cierta quién fué Joselito.

Sevilla no enlutó la Alameda de Hércules antes de ahora, cuando perdió alguno de sus prestigios insignes; en cambio, ha estado á punto de desbordarse el Guadalquivir con las lágrimas de los que han llorado el mal fin de un torero.

La Prensa, llevando á un celo desmedido su obligación de servir al público, ó verdaderamente emocionada, ha hecho prodigiosos alardes de información, y por la pluma de sus revisteros taurinos ha dicho cosas peregrinas y de una gran audacia, que han levantado ronchas de rubor en los rostros de los hombres conscientes. Alguno de los pocos de este ramo taurino que saben escribir y ha demostrado que sabe pensar, ha llamado al pobre muerto el *Menéndez Pelayo del toreo*... (cuántos asiduos á nuestra fiesta se habrán preguntado: ¿Quién es este señor?), y se ha lamentado de la pérdida que representa en la teoría de los conocimientos útiles que el desgraciado y simpático lidiador haya abandonado los caminos del mundo sin dictarle un tratado de tauromaquia que tenía proyecto de dar á la estampa, para estudio de profesionales y recreo de aficionados.

¡Oh, carroñas de Pedro Romero y de Fernando VII, cómo habréis de revolveros en la estrechez de vuestras tumbas!...

Nuestros políticos más eminentes hallaron sus dificultades para asistir al entierro del Abuelo, del venerable patriarca que escribió los *Episodios Nacionales*; pero no han tenido el menor escrúpulo para ser los primeros en firmar su pésame y en rezar junto al cadáver de un hombre que no hizo por su patria más de mantener la leyenda de majeza y flamenquismo, claro es que en su propio medro.

Ya digo que personalmente he lamentado esta desgracia, porque toda vida honrada merece consideraciones y respetos del prójimo, y se hace acreedora á las pesadumbres y el dolor de los demás cuando se marchita en plena primavera; pero me han causado bastante más pena las lágrimas de España.

El llanto del Pueblo es como el de un niño voluntarioso y mal criado al que quitan un juguete: hasta que no le dan otro nuevo no calla.

Fernando VII, cerrando las Universidades y abriendo la Academia de Tauromaquia, no

hizo más de cultivar el espíritu del Pueblo, siempre propicio á la majeza y á la fanfarronería tabernaria; enemigo de perder el tiempo en actos ciudadaniles, que no da espontáneamente ni un céntimo para la creación de escuelas y hospitales; y si algo da para la Beneficencia, ha de pasarlo por las taquillas de las plazas de toros...; entonces suele llegar á tanto su filantropía y desprendimiento, que es capaz de empeñar los colchones en que duermen sus hijos.

Este Pueblo, que sabe ser grande algunas veces, lo más del tiempo no tiene conciencia del respeto que se debe á sí mismo, y arrastra su dignidad ante lo que ha dado en llamar fiesta nacional. Así, no hace todavía muchos lustros, arremolinábase diariamente ante el escaparate de una farmacia, donde el fanatismo taurófilo del boticario conservaba en alcohol la pierna de un famoso diestro; y poco después, este mismo Pueblo que un día fué á Aranjuez á imponer condiciones á Carlos III y tornó de allí triunfante y honrado, acudía enfermo de taurofilia, como si fuese á un santuario, al PANTEÓN del perro *Paco*, que acabó su vida, como un lidiador de los buenos, en el redondel madrileño.

DIEGO SAN JOSE

DE LA VIDA VULGAR

El poema de la pequeña estación

¿No habéis estado nunca en el andén de una de esas pequeñas estaciones pueblerinas anchas y luminosas?

Discurrir por esos andenes una multitud heterogénea y pintoresca. Gentes desocupadas y aburridas que no pueden prescindir de ese ratito de inofensivo y delicioso esparcimiento.

Hay en esta estación muchas cosas insignificantes, algunos detalles triviales, que son los que le dan carácter y le infunden esa nota particularísima de peculiar exclusivismo.

Todo en ella es pobre y sencillito, anodino y vulgar. El único pabellón de que consta, aparece agrietado, sucio, ruinoso, falto de reparación y de limpieza. Suele tener á veces un remedo de jardín, en el que siempre, aun en plena primavera, desfallecen bajo la caricia solar unos rosales amarillos y languidecientes.

Hay siempre unas gentiles acacias de rizadas y pomposas copas, recortadas bajo el intenso azul cobalto como caprichosos quitasoles abiertos.

Unos rústicos bancos de madera que brindan su reposo al caminante, con el mudo gesto misericordioso de sus largos brazos tendidos hacia el que llega ó hacia el que se va...

Unos faroles rotos que ya nunca se encienden, y que recuerdan otros tiempos, aquellos tiempos, todavía no muy lejanos, en que la pequeña estación sólo se alumbraba con la luz tenue y vacilante de esos faroles inservibles y olvidados.

En un rincón húmedo y penumbroso está el mostrador, ese pequeño mostrador de todas las pequeñas estaciones, y sobre el que se amontonan mil diversas chucherías: pasteles y cigarros, caramelos y cacahuètes, botellas de jarabes y panecillos del año de la Nanita...

Un voluminoso reloj, adosado á la pared, va marcando las horas con una desesperante lentitud. Y junto á ese reloj está la minúscula campana, de cuyo badajo pende una cuerda á la altura de la mano.

Todo es pobre, sencillito, anodino y vulgar. Nosotros vamos á la estación por ese deseo pueril de contemplar un tren que llega, otro

tren que se va. Como tenemos un alma viajera, un espíritu aventurero, nos complace extraordinariamente ver á todas esas gentes á las que les está permitido el placer del viaje.

Hay un momento en que culmina el bullicio en la pequeña estación. Se ve al registrador de la Propiedad con sus dos hijas menores, ya en estado de merecer. A las señoritas de Pérez, feas, histéricas, cursilonas, condenadas las pobrecitas á perpetua soltería. Unos pollos cursis y almibarados invaden el andén, discutiendo á veces de cosas banales y estúpidas.

Viene también algún matrimonio joven, esos recién casaditos que no pudieron realizar su soñado viaje de novios, y que se contentan con ver á otros recién casados, más afortunados que ellos, que luego podrán hablar de su luna de miel en algún lugar inolvidable y lejano...

Van llegando todas esas pobres muchachas que nunca tuvieron novio, y que cada tarde piensan si no será «allí» donde habrán de encontrar al príncipe rubio de la maravillosa leyenda...

Los señores graves forman sus grupos aparte, y discuten de las cosechas, de los reumas, de las queridas y de los cerdos. Nunca falta ese buen señor, burgués y socarrón, que deslumbra á su auditorio con el relato de muchas fantásticas aventuras y de graciosos y estupendos sucesos.

La pollería solázase en tanto, timándose ellos con ellas y ellas con ellos. Van llegando algunas parejas de guardias, una vendedora de «agua fresca», otra vendedora de flores. Un chicuelo desgredado y zarrapastroso voceá á lo largo del andén *La Corres*, el *Heraldo*, *A B C* y *El País*.

De pronto hiende los aires el sonido agudo y taladrante de la minúscula campana, al mismo tiempo que el rígido dedo negro del reloj señala las cinco. Hay un momento de expectación insuperable, en que todas las miradas se dirigen hacia el lado por donde ya se divisa la tenue voluta de humo, desdibujada y caprichosa, que anuncia la proximidad del tren.

Y á poco, majestuoso, desatado, con un fuerte trepidar de herrajes, silbante, llega el monstruo de hierro.

Es entonces cuando más acuden la gritería y la confusión. Adquiere en ese momento la pequeña estación todo su aspecto de exotismo inusitado y único. Hay un trajinar breve y precipitado de gentes que saludan, que suben y bajan, que entran y salen. Golpean las portezuelas de los coches y silba prolongadamente la sirena del tren.

Nosotros contemplamos desde nuestro apartamiento la cabecita rubia de una linda viajera, que también posa en nosotros su divina mirada triste, esa dulce y compasiva mirada que ya no volveremos á encontrar nunca...

Lleva las áureas guedejas aprisionadas en un largo tul de seda blanca. Es fina y graciosa, pálida y suave, como una delicada flor de invernadero.

Parece enferma, y es su sonrisa dolorosa, como la de una muerta que sonriese todavía después de muerta...

Seguimos contemplando á la linda viajera rubia... Ni siquiera notamos que la estación ha quedado desierta... Ni que el tren vaya muy lejos... Ni que desde una ventanilla, una mano nos envíe su adiós eterno, agitando en ademán de saludo un blanco pañuelo: palomita de nieve de nuestra ilusión, aleteando en el azul.

Y el tren se ha ido...

JUAN BAUTISTA SASTRE

EN SERIO Y EN BROMA

TIPOS DE RAZA

Carranza, legislador y guerrero

La herencia sentimental que recibieron de nosotros, como legado de espíritu, los jóvenes pueblos de la América española, aún hoy continúa vivo y latente rigiendo el alma de esas nuevas razas. En donde más se conserva y muestra el romántico tesoro que el corazón hispano donó a su hija América, es en el que fué rutilante imperio de los Aztecas, en la brava tierra de Méjico; la que un día lució esplendorosa y magnífica, la gran Tenochtitlan, la ciudad emporio de la civilización indígena.

El indómito espíritu de las razas aborígenes, al cruzarse con el de los conquistadores, crearon un nuevo pueblo, cuya alma, todo exaltación y misticismo, habría de ir trazando su historia en un continuo y pródigo derroche de su propia sangre. Desde el grito de Dolores, que fué el principio de la independencia de Méjico, su historia de libertad ha ido formándose con una rápida y caótica sucesión de nombres de héroes, de caudillos, de místicos y de exaltados; hombres todos de corazón impetuoso, fieros, indomables; enfebrecidos por una inaplacable ansia de libertad, de independencia anárquica, en unos; de dominio, de superioridad, de personal exaltación, en otros. Capítulos de ese libro de su historia son los nombres de Iturbide, Vitoria, los Pedraza, Guerrero, los Bustamante, los Santa Ana, Paredes, Herrera, Arista, Alvarez, Comoufort, Zuloaga, Juárez, el malaventurado Maximiliano, Lerdo de Tejada, Porfirio Díaz, González, Madero, Carranza, y ahora Obregón y González; y más adelante, en lo por venir, los nuevos Bonillas, Huertas, Herreras que vayan surgiendo; pues si hoy ha sido Obregón y González contra Carranza, mañana será un Alvarez, ó un Gutiérrez, ó un Villa, contra Obregón y contra González.

Ahora es Carranza, legislador y guerrero; Carranza, el buen patriota, el que sucumbe a traición...

En el Carranza civilista; en el Carranza patriota y legislador, que quiso librar a su pueblo de la odiosa codicia del monroísmo, siempre amenazante, se despertó el guerrero, el caudillo, el hombre de corazón exaltado y fiero que hace frente a la adversidad.

Carranza no vió su error; vió solamente el desamor de los suyos, y quiso salvarlos dominándolos... Y resistió a sus enemigos, combatiéndolos en Huamantla y en Tlaxcala, y después buscó refugio en las montañas de Puebla. Y allí siguió luchando y resistiendo hasta que le ha llegado la muerte, porque su espíritu y su corazón no eran distintos del espíritu y del corazón de su pueblo: fiero, indomable, exaltado y atormentado de inmitigable inquietud.

Carranza ahora es el último místico, el soñador, el idealista. El vió con su propio corazón su pueblo, y, amándolo exaltadamente, quiso darle el dominio de sí mismo; pero encauzando el pródigo caudal de sus energías estérilmente, derrochadas en luchas fratricidas, quiso, en fin, hacer un pueblo de paz, sosegado, laborioso, olvidando que su pueblo heredó un espíritu indomable y levantisco, donde la inquietud ha plasmado todas las matizaciones: ansias, afanes, deseos, sed inextinguible, inaplacable, de un algo vago y remoto que es el anhelo hecho fantasma que cruza los imaginarios horizontes que contemplan con extáticos ojos los místicos, los visionarios, los soñadores; todos aquellos hombres a quienes el Designio les

puso en el alma el indefinible tormento de la eterna inquietud. Y este joven pueblo mejicano, muy joven y muy hijo de España, padece en su espíritu del irredimible tormento de esa inaplacable inquietud que es un ansia extraña de algo misterioso que ninguna humana realización podrá mitigar, porque es el ansia no saciada, de rencor y de odio, de la raza aborigen contra el invasor, y el afán no colmado, de superioridad y de dominio, de los conquistadores. Y estos dos malogrados anhelos han formado el espíritu de este pueblo joven, definitivamente condenado al tormento de su irredimible inquietud por un Designio ineluctable. ¡Méjico ha perdido con Carranza un buen patriota!...

FERNANDO MOTA

CONTRASENTIDOS DE FÉMINA FRIVOLINA EN ALPARGATAS

DICEN que se celebraba la fiesta de la alpargata... ¿Cuándo no es tal fiesta en estos días en que la dictadura se descalzó el fastuoso coturno aristócrata para ponerse el plebeyo calzado de que, según me dijeron, era este domingo reidor de primavera la fecha solemne de festejo?... Siempre es ahora la fiesta de la alpargata, y no deshojamos el calendario ninguna mañana sin que, ansiosa y enigmática, nos asalte esta terrible inquisitoria: ¿qué nuevo postulado acosador nos presentará hoy la alpargata?

Y ha sido en este domingo, que dicen ser fiesta del coturno dictatorial de cáñamo, cuando yo he contemplado hacerse, en el río de la muchedumbre que calza alpargatas, un remanso en cuyas tranquilas y quietas aguas he visto reflejada la imagen mil veces cantada y siempre nueva de Fémina... La señorita Frivolidad tuvo aquella mañana uno de sus más arbitrarios mohines. Emergida del tibio baño con todo el esplendor clásico y toda la sugerente magnificencia plástica de su hermana mayor, Venus, la señorita Frivolidad calzó sus medias de finísima, de sutilísima seda, en las cuales se encierra la nerviosa y mórbida pantorrilla... La señorita Frivolidad ha ido después desdeñando, con un inmenso desgano, que procede por línea directa de su inmensa civilización, pares y más pares de botinas, esarpines, zapatitos, sandalias y chinelas... La señorita Frivolidad tiene los pies cansados. La señorita Frivolidad ha pedido a su doncella el precioso calzado que da la comodidad. Ha sido entonces cuando la señorita Frivolidad se ha puesto las alpargatas... Y experimentando cómo las alpargatas eran suaves y mimosas para el pie eternamente oprimido, la señorita Frivolidad se ha ido al Retiro en alpargatas...

Pero es un puro contrasentido y una graciosa anomalía esta señorita Frivolidad, que lleva puestas en sus lindos pies sus feas alpargatas... Porque la señorita Frivolidad, toda gracia y toda encanto, es un angelito deliciosamente lujoso. No calza medias que no sean de seda y que cuesten menos de cinco duros el par. Y sus pies delicados — alabastro y rosa — se someten a diario al cuidado facultativo y posiblemente litúrgico de un expertísimo callista... ¡Es esa joya, calzada en seda purísima y atendida por celoso pedicuro, la que va a ser metida irreverentemente en una alpargata de catorce reales!

¡Moda! ¡Moda!... Ya estáis delatada, señorita Frivolidad. Ya averigüé — no me costó gran esfuerzo la pesquisa — que fuisteis al Retiro, en esta mañana dominguera, asoleada y bella, luciendo alpargatas, porque en la

noche anterior, a punto y filo de las doce, bailaron su zarabanda y tuvieron su ajuar a los pies de vuestra cama las brujas que con la obsesión de la moda os embrujan... ¡Por eso fuisteis de alpargatas a la fiesta de la alpargata! No por economía, sino por nueva genialidad — sarcástica ésta — de vuestro lujo delirante.

Y, naturalmente, encarecéis hasta lo inverosímil el calzado plebeyo... Es vuestro sino. Allí donde ponéis vuestra angelical manecita, allí lleváis el desate de la codicia comercial... Ahora os tocó encarecer la alpargata. Para encarecerla os basta con poner el modestísimo cáñamo al roce de la fastuosa seda de vuestras medias...

Tiene un consuelo y tiene una esperanza la gente que habitualmente usó alpargatas. La señorita Frivolidad se cansará pronto de ir calzada así. A la señorita Frivolidad le sienta muy mal la alpargata. Y ella lo sabe...

LUIS DE GALINSOGA

LA ACTUALIDAD ANECDÓTICA

De ayer a hoy: el pudor en el baño

VIENDO a nuestras elegantes bañarse en las playas de moda, no puede menos la memoria que echar un vistazo al pasado en lo que respecta al pudor en el baño.

Desde ellas a las que consideraban pecado mortal sumergir su cuerpo en el baño, qué diversidad de opiniones y de conducta.

Sin embargo, ha de confesarse que, con todo y con parecer descocadas estas elegantes que mal velan la desnudez de su belleza, son unas pudorosas féminas comparadas con las del siglo XVIII.

Durante el siglo galante, las damas de más alta alcurnia no temían mostrarse completamente al natural ante sus criados, y a nadie extrañaba tal despreocupación. No hay que recordar que madame de Genlis, según cuenta ingenuamente en sus propias *Memorias*, cuando se hallaba en el baño, recibía visitas, entre ellas, la del cardenal de Bersús, en Roma, el cual, si es verdad que llevaba auestas sesenta y seis años de edad, no lo es menos que se acompañaba de un sobrino mucho más joven. Al fin y al cabo, la dama estaba metida en un baño llamado de *modestia*, ó sea de agua enturbiada de tal modo, que a la bañista no se le veía la parte sumergida de su persona.

Donde la frescura — como llamamos a la desvergüenza — era chocante, es en las costumbres que revela esta anécdota, que no fué única en aquellos tiempos, y de la que fueron protagonistas la marquesa de Chatelet y su ayuda de cámara. Pocos días después de entrar al servicio de la divina Emilia, esperaba el mozo el despertar de su señora. De pronto oyó sonar la campanilla y acudió a la llamada. La marquesa le ordena descender las cortinas, y sin inquietarse de su presencia, se levanta, deja caer su camisa y se quedó como una estatua de carne.

Pocos días después, y apenas repuesto de su estupefacción, el mismo criado, por ausencia de la doncella, fué llamado para que añadiese agua caliente a la bañera. Emocionado por lo que veía, no sabía adónde dirigir la mirada, y cumplió torpemente su cometido. Tanto, que la propia marquesa, indignada, exclamó:

—Que me estáis abrasando. ¡Mirad lo que hacéis!...

Era, ó el colmo de la coquetería, ó el colmo del desdén, que consideraba a un criado como una cosa inerte é incombustible.

E. GONZALEZ FIOL

PAGINAS FESTIVAS

EL CIUDADANO Y LAS "COLAS"

REGÚLEZ llevaba unos cuantos días de carcer de todo, cuando decidió echarse á la calle.

—Eres un inútil. ¡En casa no hay pan y no sabes traerlo! No hay aceite. No hay buñuelos. No fumes. No tomes el tranvía. No vayas á los toros.

Estas eran las interjecciones que, acompañadas de otras más fuertes, solían largarle á diario en su casa. La vida se había hecho imposible, y únicamente á fuerza de paciencia y de «colas» podía conseguirse algo de eso.

Regúlez ya no quiso aguantar más improperios, y salió decidido á procurarse de todo. A Dios gracias, dinero no le faltaba; todo era, pues, cuestión de paciencia.

Cuando salía de su casa, su mujer, sus cuñados, su suegra y hasta sus propios hijos, le despidieron desde el relleno de la escalera, gritándole: —¡A ver si alguna vez en tu vida sirves para algo!...

Una vez en la calle, Regúlez titubeó, sin saber por dónde comenzar sus gestiones. ¿Qué era más urgente? Para él, fumar; y para la familia, comer pan. Comenzaría por hacer «cola» para el tabaco.

Dió la maldita casualidad de que aquel día tocaba reparto en el otro extremo de Madrid, y el hombre, para no perder tiempo al trasladarse allí, pensó en tomar un tranvía. Nada más fácil.

Allá, en el punto de arranque de la línea, Regúlez se puso á esperar á que llegara el vehículo que había de llevarle, y junto á él á otras muchas personas.

—¡Valiente servicio! — dijo uno.

—Valiente — replicó Regúlez, y continuó esperando hasta que se cansó.

Total: cosa de tres cuartos de hora y tener que marchar luego á pie, porque el tranvía era como Mambrú, que no se sabía cuándo vendría.

¡La «cola» del tabaco! Regúlez fué feliz en cuanto divisó una, é inmediatamente púsose tras el último y paciente coleóptero.

—¡Lleva usted aquí mucho tiempo?

—No, señor; dos horas nada más.

—Pero ¿han traído ya el tabaco?

—Como traerle, tampoco; pero todo es cosa de esperar.

Regúlez esperó. Púsose á meditar mientras tanto y á reflexionar sobre lo complicada que es la vida. El, de por sí, tenía pocas necesidades; pero la familia no quería privarse de nada, ni aun de insultarle, y no tenía más remedio que complacerla. En cuanto pescase una cajetilla se echaría á resolver los demás problemas.

Sí, sí; buena cajetilla te dé Dios. Ya cerca del mediodía llegó, no el ansiado tabaco, sino un guardia, que, encarándose con los de la «cola», exclamó:

—Pero qué cachos de primos son ustedes. Si esta semana han variado el reparto, y ahora donde hay cigarros es en la ronda de Atocha.

—¡Rediez!

Regúlez pegó un salto, que el guardia tomó como ofensiva, é inmediatamente se puso á defenderse, para lo cual agarró furiosamente el sable.

—¡Eh, hombre!; ¿qué va usted á hacer?

Ante el temor de que el guardia aquel no se contuviera, Regúlez salió corriendo, con el propósito decidido de renunciar á fumar en todos los días de su vida. Por lo pronto, ya no era cosa de pensar en más «colas» tabaquiles aquel día; renunciaría á su gusto particular por atender al de la familia. Aceite... azúcar... pan... y, si era posible, algo de com-

pra. Vamos á ver cómo resolvía la situación.

Corre de aquí, corre de allá, de todas partes, Regúlez se encontraba con cientos de ciudadanos que, más madrugadores que él, tenían ya cogidos no sólo los primeros puestos, sino los segundos, los terceros y hasta todos.

—Pero ¿qué hago yo? ¿Dónde enchufo que me toque la vez pronto?

LA METAMORFOSIS DE LA ALPARGATA

La alpargata triunfó al cabo, tras lucha tenaz y franca, contra el calzado de cuero, que hoy día está muy en baja.

Y como el triunfo fué grande, hoy, sin desdoro, la calzan «desde la princesa altiva á la que pesca en ruin barca»;

desde la gentil artista que del escenario es gala, hasta la alegre y risueña mocita de rompe y rasga;

desde el prócer eminente, de rancia y noble prosapia, hasta el golfillo que ambula por ahí á salto de mata.

Pero ya verán ustedes cómo antes de dos semanas la alpargata se remoja, cómo se transforma y cambia.

A la alpargata, que hoy toca en las cumbres de la fama; á la alpargata modesta y, sobre todo, barata,

tengo por seguro y cierto que en un cercano mañana la hemos de hacer tales cambios que habrán de mixtificarla.

Primero le haremos unos bordados de oro ó de plata, que en paseos y en teatros lucirán las niñas cándidas.

Luego, le pondremos suelas, medida muy justa y sabia, para evitar cuando llueva el contacto de las aguas.

Más tarde le añadiremos unas artísticas palas de charol ó de becerro, ó de ternera, ó de cabra.

El tacón se impondrá luego, cosa que á mí no me extraña, porque á todas las mujeres les gusta parecer altas.

De suerte que de aquí á poco, si es que las cosas no cambian, y á la alpargata modesta alguien no le pone tasa,

será tal la metamorfosis que se opere en la alpargata; habrá de observarse en ella una innovación tan rápida;

subirá tanto de precio, como de ello lleva traza, que la alpargata modesta, símbolo de democracia,

costará más que las botas que hoy reputamos de malas y á las que ahora hacemos ascos porque nos parecen caras...

MANUEL SORIANO

De una tienda iba á otra; en una sólo permanecía media hora, y pensando que adelantaba muy despacio, la abandonaba para sumarse á otra, donde le ocurría lo propio.

Madrid entero presenció el paso de aquel ciudadano, que, desalentado, deshecho la corbata, sin sombrero, por haberle perdido, con los pelos en desorden, iba de un lado para otro.

Furioso, corría de un lado para otro, apareciendo veinte veces en el mismo sitio gritando:

—¡Pan! ¡Pan! ¡Aceite! ¡Azúcar!

—Es un loco — dijeron unos.

—Un bolchevique — agregaron otros.

Lo cierto es que Regúlez concluyó por despertar sospechas, y en una de las veces que apareció como fiera recién escapada de la jaula, en una de las «colas» que ya había visitado con anterioridad, un valeroso guardia le cogió por el cogote, diciendo:

—¡Tunante! ¡Ya no te me escapas!

Aunque Regúlez protestó, fué en vano. A la Delegación fué llevado como agitador de masas é incitador al motín. ¿Quién sabe si era algún representante de los *soviets* rusos!

Encerrado en un calabozo permaneció hasta la noche, y cuando, ya deshecho el error, fué puesto en libertad, presentaba el aspecto de un perfecto pordiosero.

—¿Cómo me presento yo ahora en mi casa?

Triste, abatido y como quien acaba de realizar una fea acción, Regúlez llegó á su domicilio á punto de cerrar el portal.

Tilín, tilín. La familia entera salió á la escalera á recibir al infeliz ciudadano que había salido de su casa casi de madrugada.

—¿Quién es usted?

—¿Cómo que quién soy? Yo; vamos, que no traigo ganas de broma, después del día que me he llevado.

—¡Usted es un sinvergüenza! ¿Y el pan? ¿Y el aceite? ¿Y...?

—Mujer, yo te explicaré...

—¿Explicaciones? Esas nos sobran. Lo que nos faltan son otras cosas.

¡Pum! Con la puerta diéronle en las narices á Regúlez, y éste, vencido, dominado ya por la fatalidad y su mala suerte, se dejó caer sobre la escalera, prorrumpiendo en llantos y diciendo:

—¡Y para esto quería yo que terminase la guerra!...

A. R. BONNAT

BICARBONATO DE SOSA
San Marcos, 11
FARMACIA **TORRES MUÑOZ**

AVISO IMPORTANTE

Una vez más se advierte á los numerosos colaboradores espontáneos que diariamente y con profusión aterradora nos envían el fruto de sus trabajos, que no admitimos más originales que los solicitados, y que en ningún caso sostenemos correspondencia sobre el particular, ni devolvemos los que se nos envían sin que nosotros los hayamos pedido. Sirva, pues, esta advertencia para calmar la indignación de algunos noveles, que se ofenden porque no les damos noticias de sus producciones ni contestamos sus cartas. No podemos. Tenemos demasiado trabajo y muy poco tiempo.

CRÓNICA GRÁFICA

El Presidente de la República francesa se cae del tren



M. PAUL DESCHANEL

Presidente de la República francesa, que en la madrugada del lunes 24 del pasado, viajando en el tren especial que había de conducirle á Montbrison, para asistir á la inauguración del monumento á M. Reimond, cayó á la vía sin que nadie advirtiera el accidente, sufriendo ligeras heridas. El extraño suceso se atribuye á un momentáneo desequilibrio mental, ocasionado por la neurastenia que padece el ilustre jefe de Estado

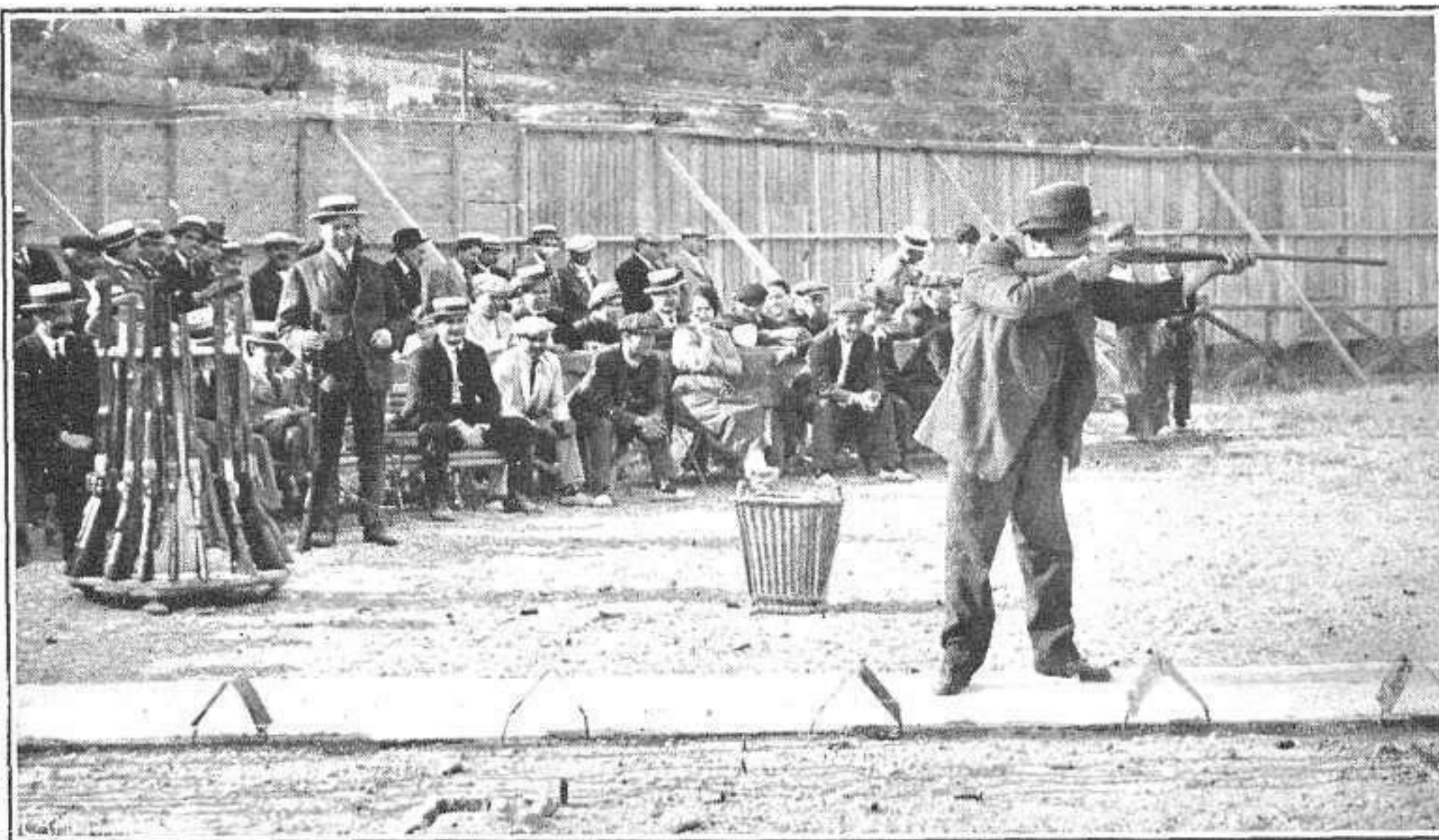
REPRODUCCIÓN DEL CUADRO DE SIMON

LOS DEPORTES EN BARCELONA



Aspecto de la avenida del Tibidabo a la llegada del primer coche de la prueba de regularidad "Vuelta de Cataluña", organizada por el Real Automóvil Club y efectuada el día 24 del pasado

Con la misma animación y el propio entusiasmo que en años anteriores, se ha efectuado hace pocos días la prueba de regularidad "Vuelta de Cataluña", organizada por el Real Automóvil Club. El lugar señalado para la meta, que era la avenida del Tibidabo, vióse concurridísimo desde antes de la hora señalada para la llegada del primer coche. Parientes y amigos esperaban el numeroso grupo de excursionistas que durante tres días han recorrido gran parte de la hermosa Cataluña. El primer coche que llegó fue el señalado con el número 11, perteneciente al señor Campos. Todos los expedicionarios manifestaban estar encantados de la excursión, quejándose de lo durísima que resultó la segunda jornada y del mal estado de algunas carreteras.

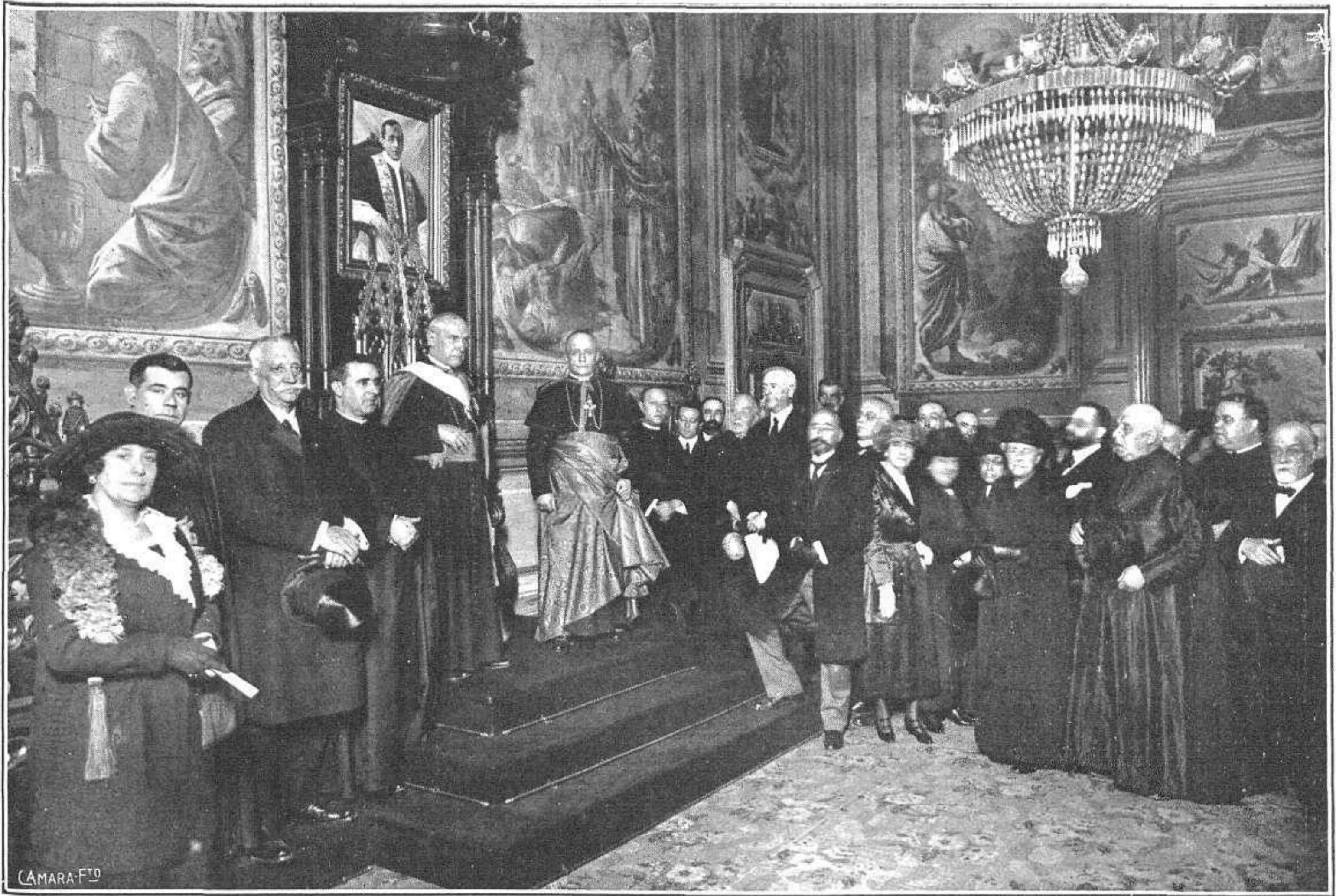


Uno de los tiradores que tomaron parte en el concurso de Tiro de Pichón, celebrado en la Fuente del Carbón
FOTS. MERLETTI



SR. S. LVAJOR
Ganador de la copa de S. M. el Rey, en el concurso de Tiro de Pichón

LOS OBISPOS DE BARCELONA Y URGEL



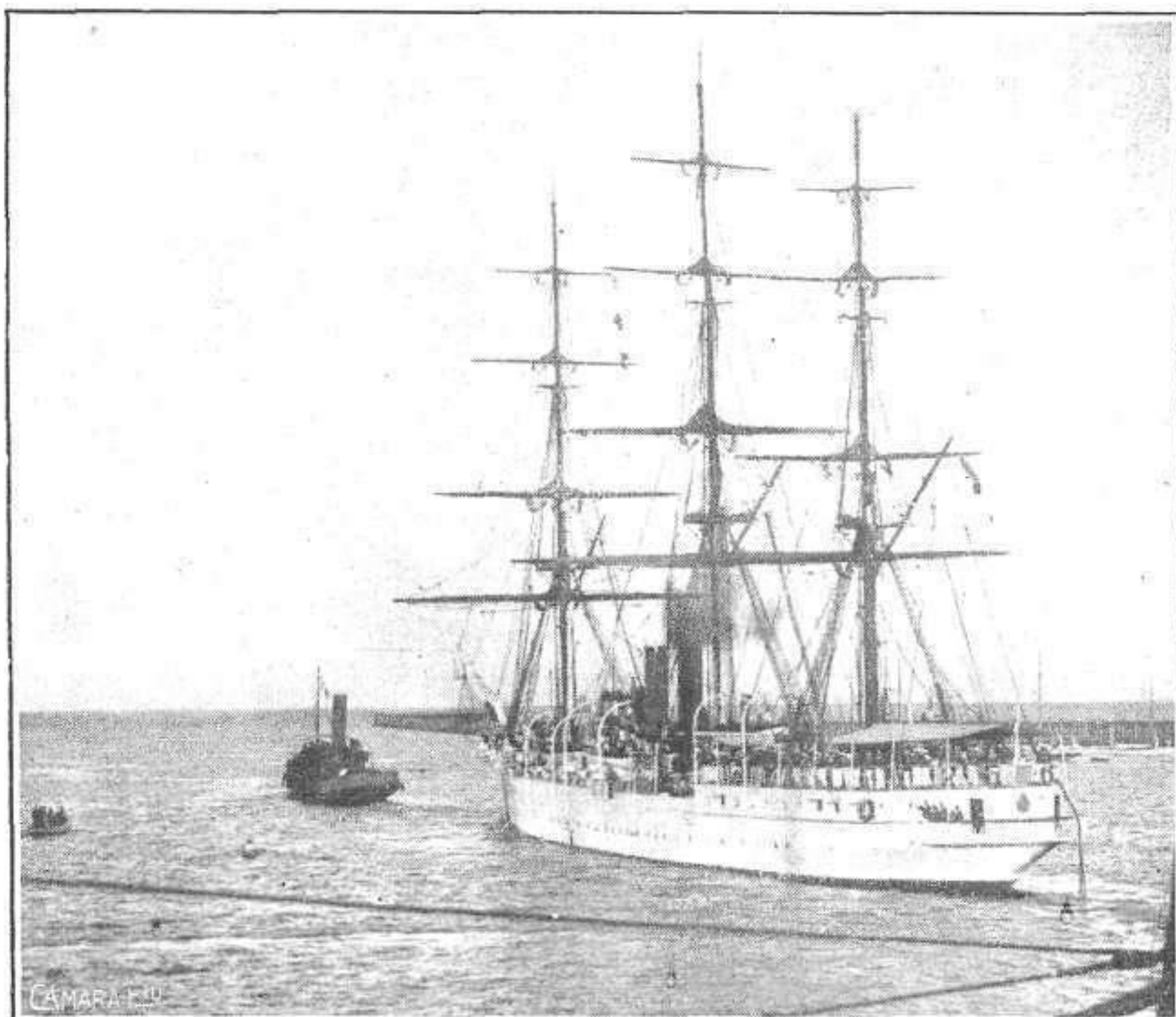
Acto de la entrega e imposición de las insignias de la cruz de Carlos III al prelado de Barcelona, doctor Reig, preconizado arzobispo de Valencia, efectuado en el Salón del Trono del Palacio Episcopal el día 24 del pasado



DR. D. JUSTINO GUITART Y VILARDEBO
Nuevo obispo preconizado de Urgel, cuya consagración se ha efectuado en la iglesia Catedral el día 23 del pasado



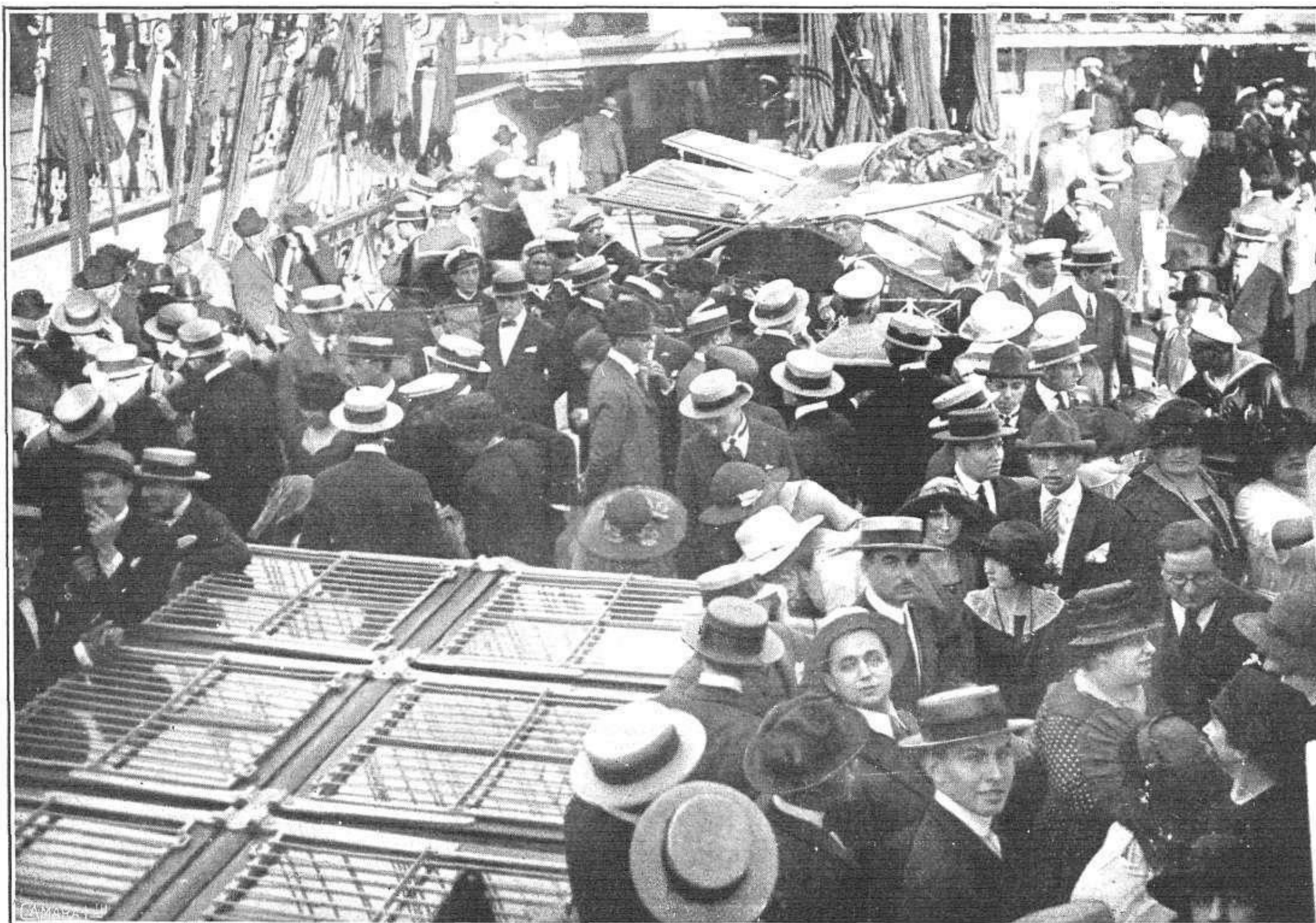
El doctor D. Justino Guitart, nuevo obispo preconizado de Urgel, con el Nuncio de Su Santidad, monseñor Ragonessi, que ofició de consagrante; el obispo de Barcelona, doctor Reig, y los padrinos en la ceremonia, doña María Tarberner y su esposo, D. Isidro Valls FOTS. MERLETTI



La fragata argentina "Sarmiento", escuela de guardias marinas, al salir de la dársena Norte (zona militar) del puerto de Buenos Aires, en viaje de instrucción



El Presidente de la República, D. Hipólito Yrigoyen, con el jefe de las fuerzas navales, dirigiéndose a bordo de la fragata "Sarmiento" para despedir a la oficialidad y a los alumnos



El público a bordo de la fragata "Sarmiento", despidiendo a los oficiales y alumnos

LA FIESTA DE LA PRIMAVERA EN INGLATERRA

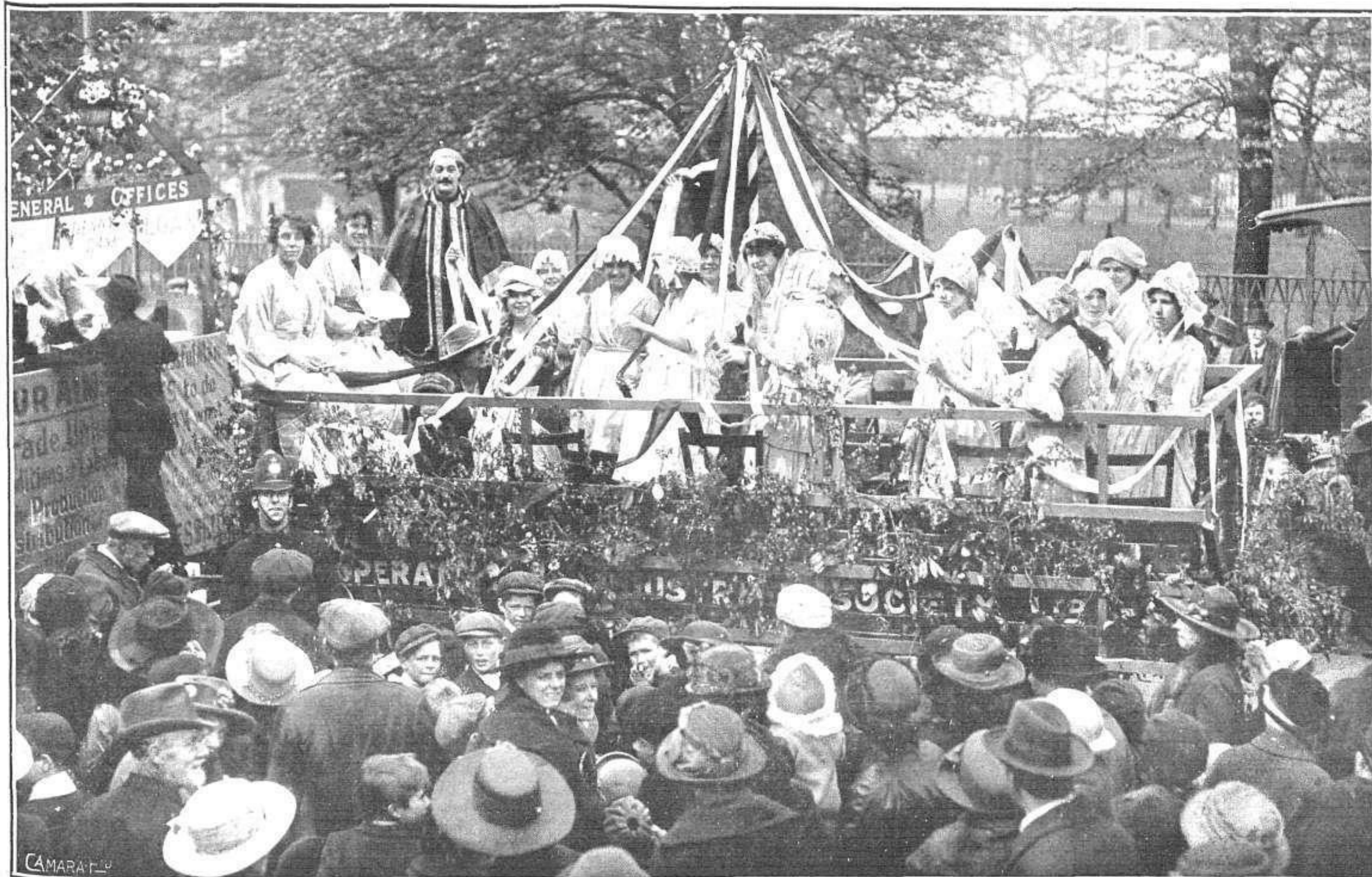


Los niños de Hayes coronando a la reina de la Fiesta floreal

DENTRO de ese sentido práctico que distingue a los ingleses hay un gran fondo sentimental. Mientras en los pueblos latinos, padres del romanticismo, van paso a paso desapareciendo todas las tradiciones pintorescas que aquél engendrara entre los britanos, comerciantes é industriales hasta la medula, la flor de la poesía vive lozana, mantenida en el ideario étnico por el sentimiento popular. A ello contribuye poderosamente el *folk-lore* nacional, que tiene para toda bella y vieja tradición—y esta de las Fiestas florales es una de las más vigorosamente conservadas—unos poemas ó una canción.



Una casa de muñecas construida por los niños de las sociedades obreras, como modelo de habitaciones baratas



La carroza de las "reinas de la primavera" dirigiéndose a Hyde Park, en Londres

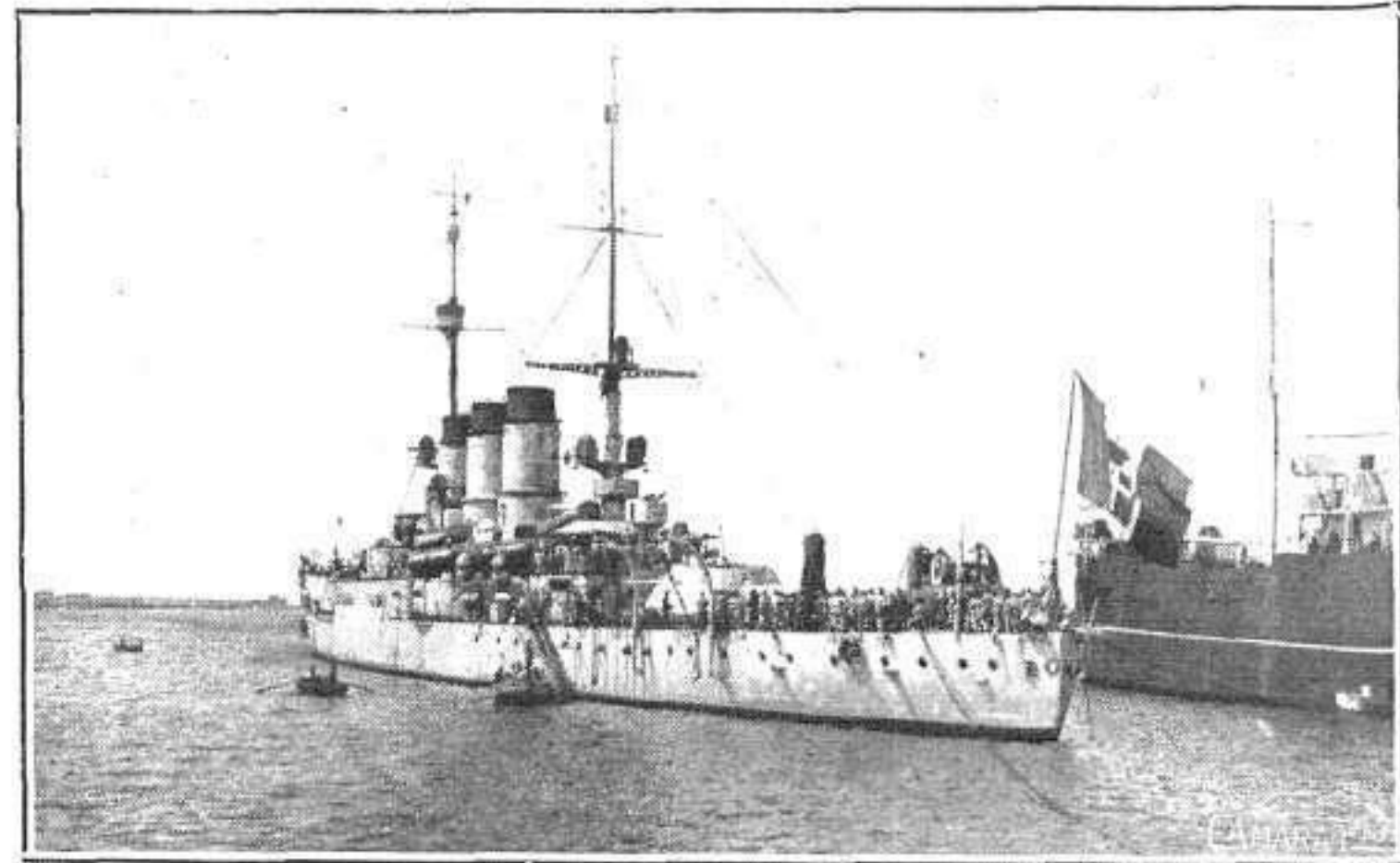
NOTAS GRÁFICAS CATALANAS



Lérida. Los congresistas de la Federación Catalana Balear, visitando la central eléctrica en el Pantano Ulchera



La Junta directiva de la asociación "Solar Vasco Navarro", presidiendo el acto de la inauguración del nuevo local social, efectuada el día 29 del pasado



El acorazado italiano "Roma", que entró en el puerto de Barcelona en la mañana del 29 del pasado, momentos después de echar el ancla



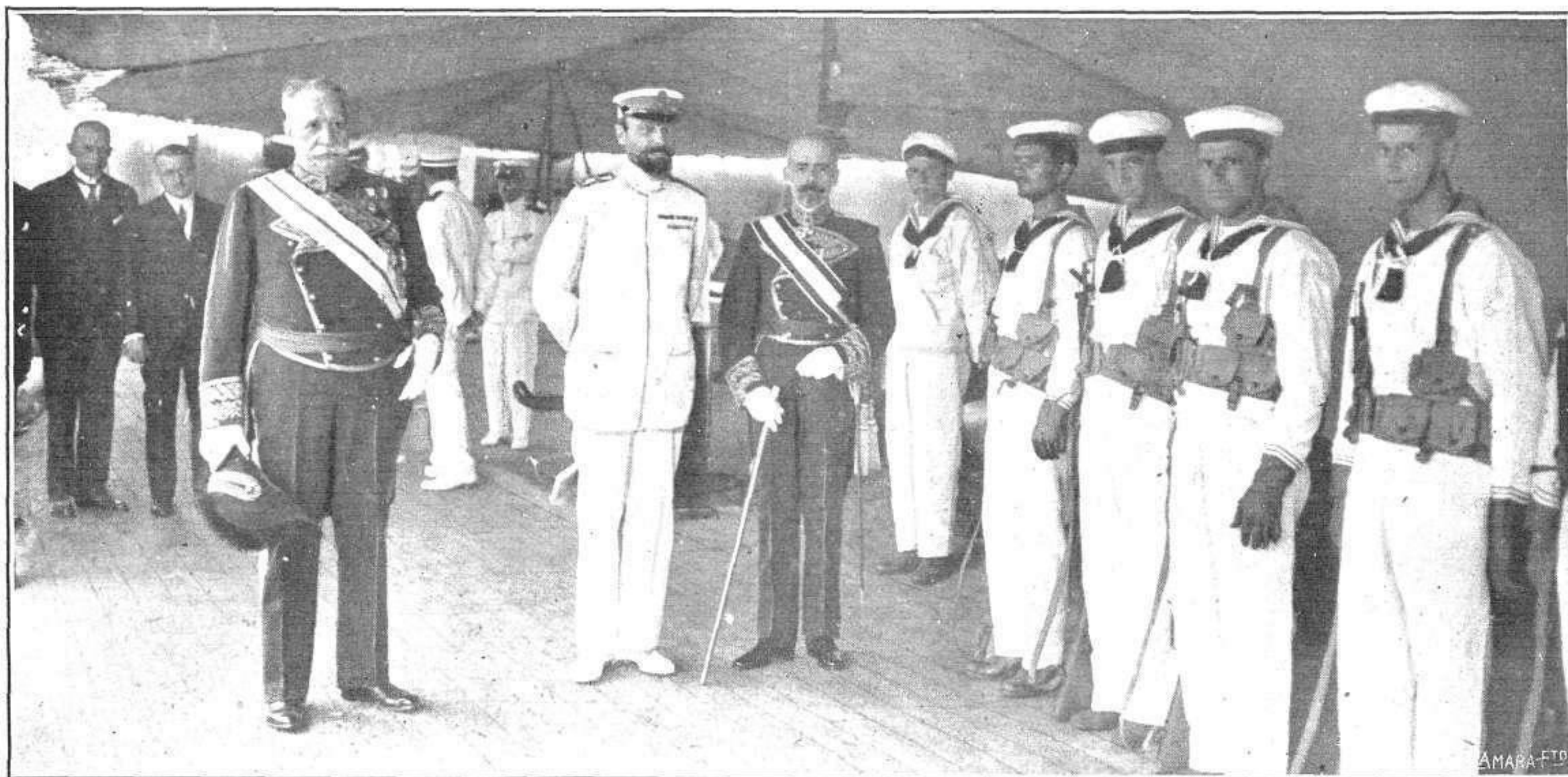
Los excursionistas del Instituto Catalán Agrícola de San Isidro, en el "champagne" de honor con que fueron obsequiados por el socio D. Victor Serra



Los excursionistas del Instituto Catalán Agrícola de San Isidro, en la visita que hicieron a San Juan Despi

FOTS. MERLETTI

LOS MARINOS ITALIANOS EN BARCELONA

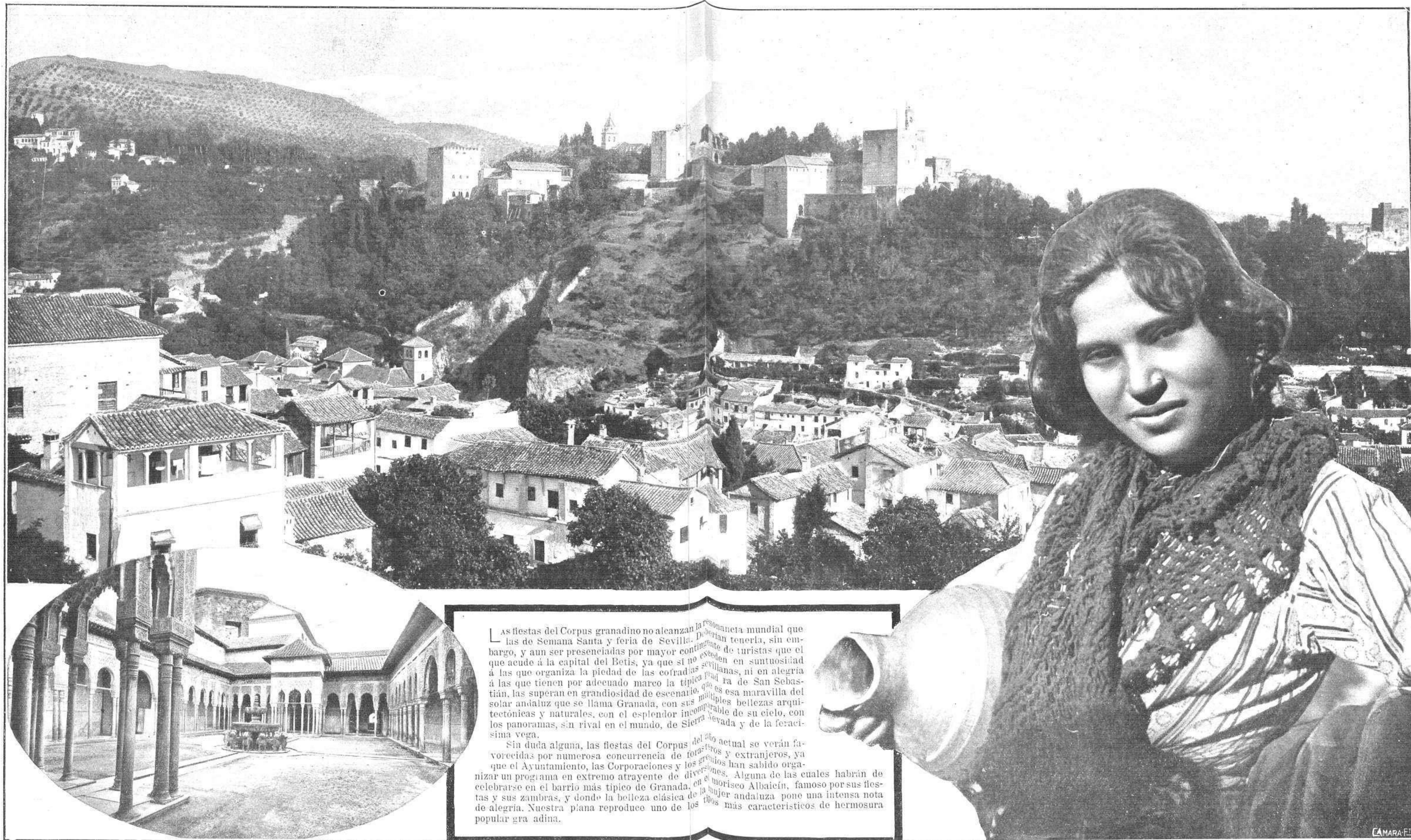


El comandante del barco de guerra italiano "Roma", con el gobernador civil de Barcelona y el secretario del gobierno, durante la visita que hicieron a bordo al jefe y oficiales de dicho buque, el día 30 del pasado



El comandante del "Roma", con algunos oficiales de dicho barco de guerra y el cónsul de Italia, durante la visita que hicieron a la Casa de los Italianos, en Barcelona

FOTS. MERLETTI

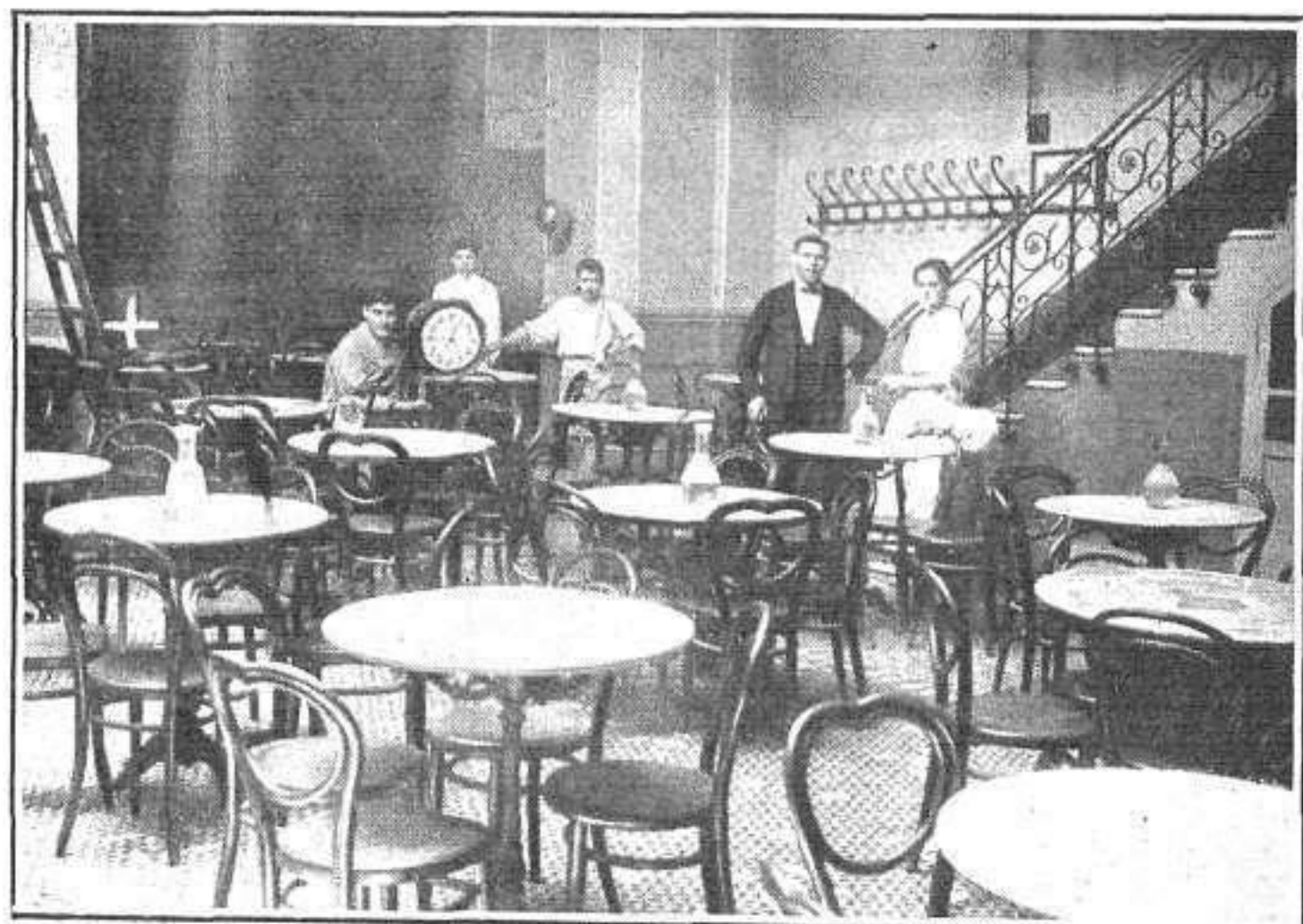


Las fiestas del Corpus granadino no alcanzan la resonancia mundial que las de Semana Santa y feria de Sevilla. Deberían tenerla, sin embargo, y aun ser presenciadas por mayor contingente de turistas que el que acude a la capital del Betis, ya que si no exceden en suntuosidad a las que organiza la piedad de las cofradías sevillanas, ni en alegría a las que tienen por adecuado marco la típica pradera de San Sebastián, las superan en grandiosidad de escenario, que es esa maravilla del solar andaluz que se llama Granada, con sus múltiples bellezas arquitectónicas y naturales, con el esplendor incomparable de su cielo, con los panoramas, sin rival en el mundo, de Sierra Nevada y de la feracísima vega.

Sin duda alguna, las fiestas del Corpus del año actual se verán favorecidas por numerosa concurrencia de forasteros y extranjeros, ya que el Ayuntamiento, las Corporaciones y los granadinos han sabido organizar un programa en extremo atractivo de diversiones. Alguna de las cuales habrán de celebrarse en el barrio más típico de Granada, en el morisco Albaicín, famoso por sus fiestas y sus zambras, y donde la belleza clásica de la mujer andaluza pone una intensa nota de alegría. Nuestra plana reproduce uno de los tipos más característicos de hermosura popular granadina.

Vista panorámica de Granada, la Alhambra y Sierra Nevada.—Un tipo del Albaicín.—El patio de los leones, de la Alhambra

ATENTADOS TERRORISTAS EN VALENCIA



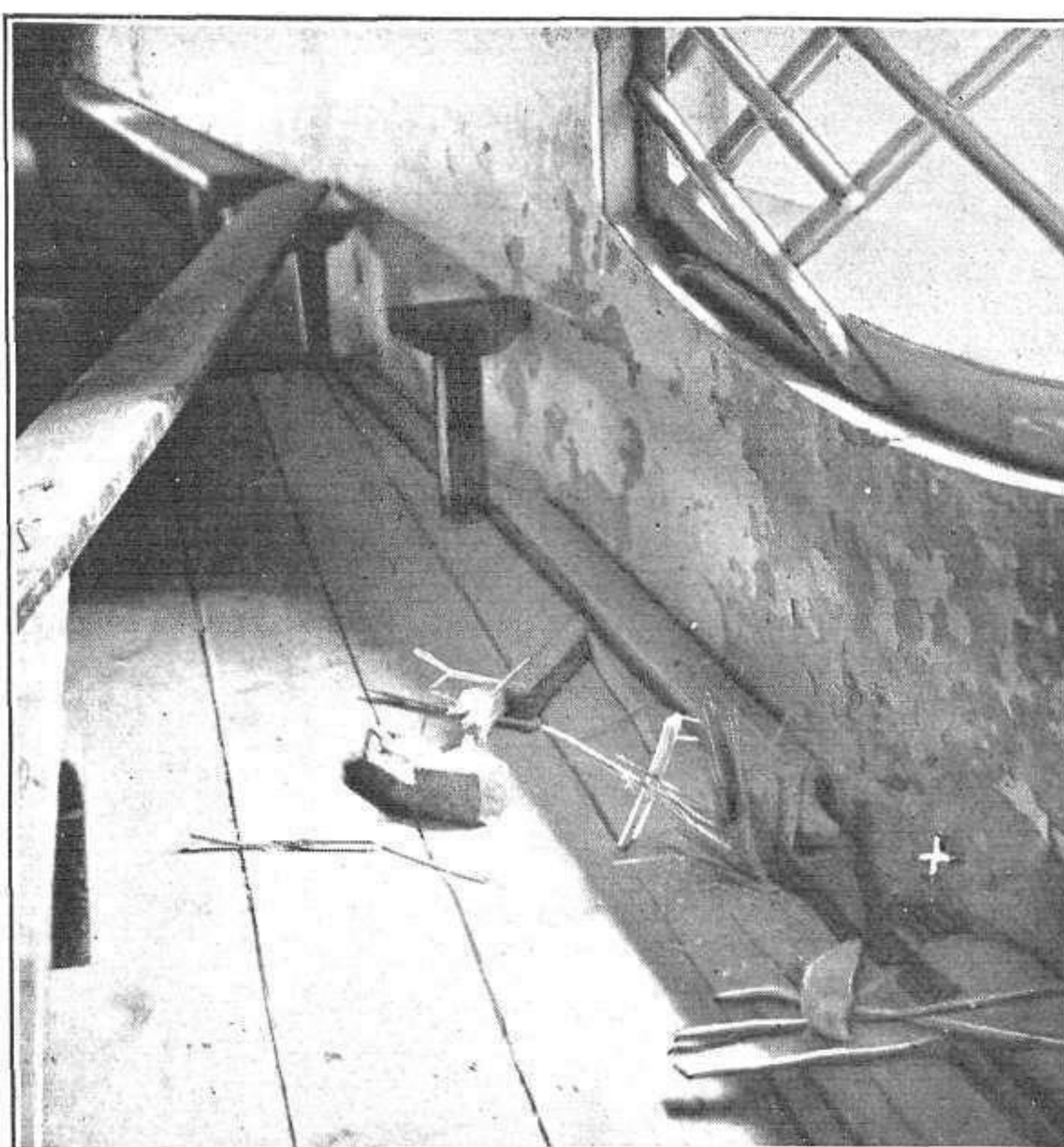
El café Suizo, de Valencia, donde hizo explosión una bomba (x), que ocasionó un muerto y ocho heridos



El establecimiento de ferreteria de D. Ernesto Ferrer, donde hizo explosión otra bomba, ocasionando heridas a dos personas



RAMÓN TORRES
Herido grave por efecto de la explosión de la bomba en el café Suizo



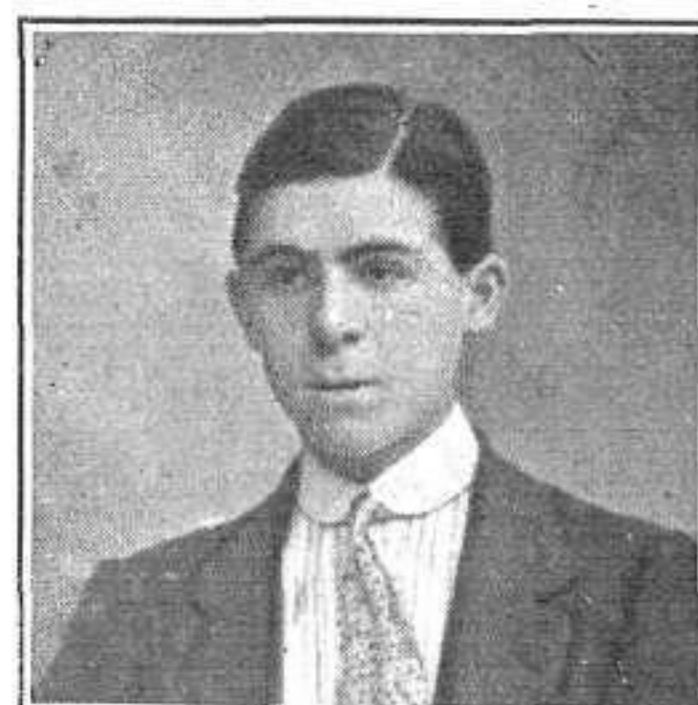
El sitio del anfiteatro del Teatro de Apolo, de Valencia, donde estalló una bomba, que, afortunadamente, no causó ninguna víctima, no obstante haber ocurrido el atentado durante la representación



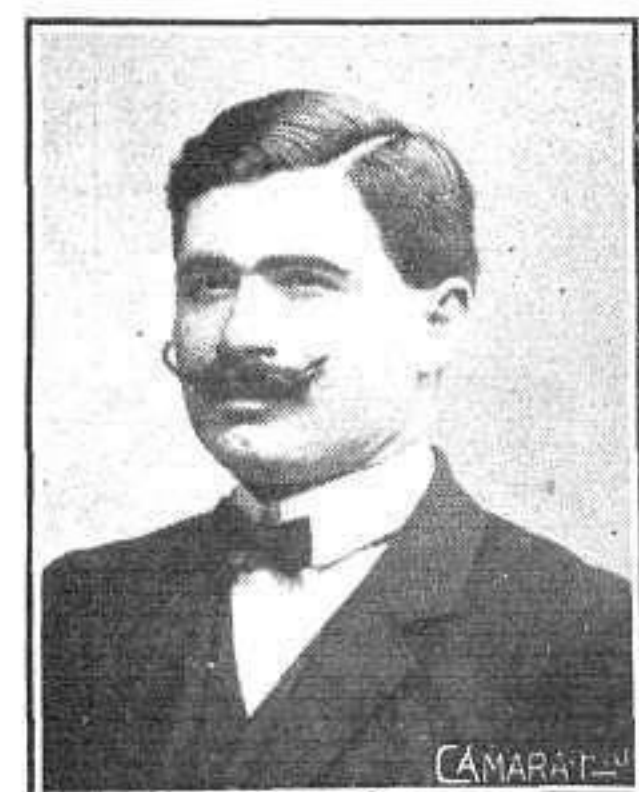
JOSÉ TORRES
Herido grave por efecto de la explosión de la bomba en el café Suizo



HIPÓLITO TARÍN
Herido a consecuencia de la explosión de la bomba en el café Suizo



CONSTANTINO VILLALBA
Herido a consecuencia de la explosión de la bomba en el café Suizo



JUAN VILLARROLLA
Guardia de Seguridad, asesinado por unos desconocidos en la calle del Conde de Almodóvar



JOSÉ ORTÍN
Herido a consecuencia de la explosión en el café Suizo



FRANCISCO B. FRANCÉS
Muerto por la explosión de la bomba en el café Suizo
FOTS. GÓM Z DURÁN



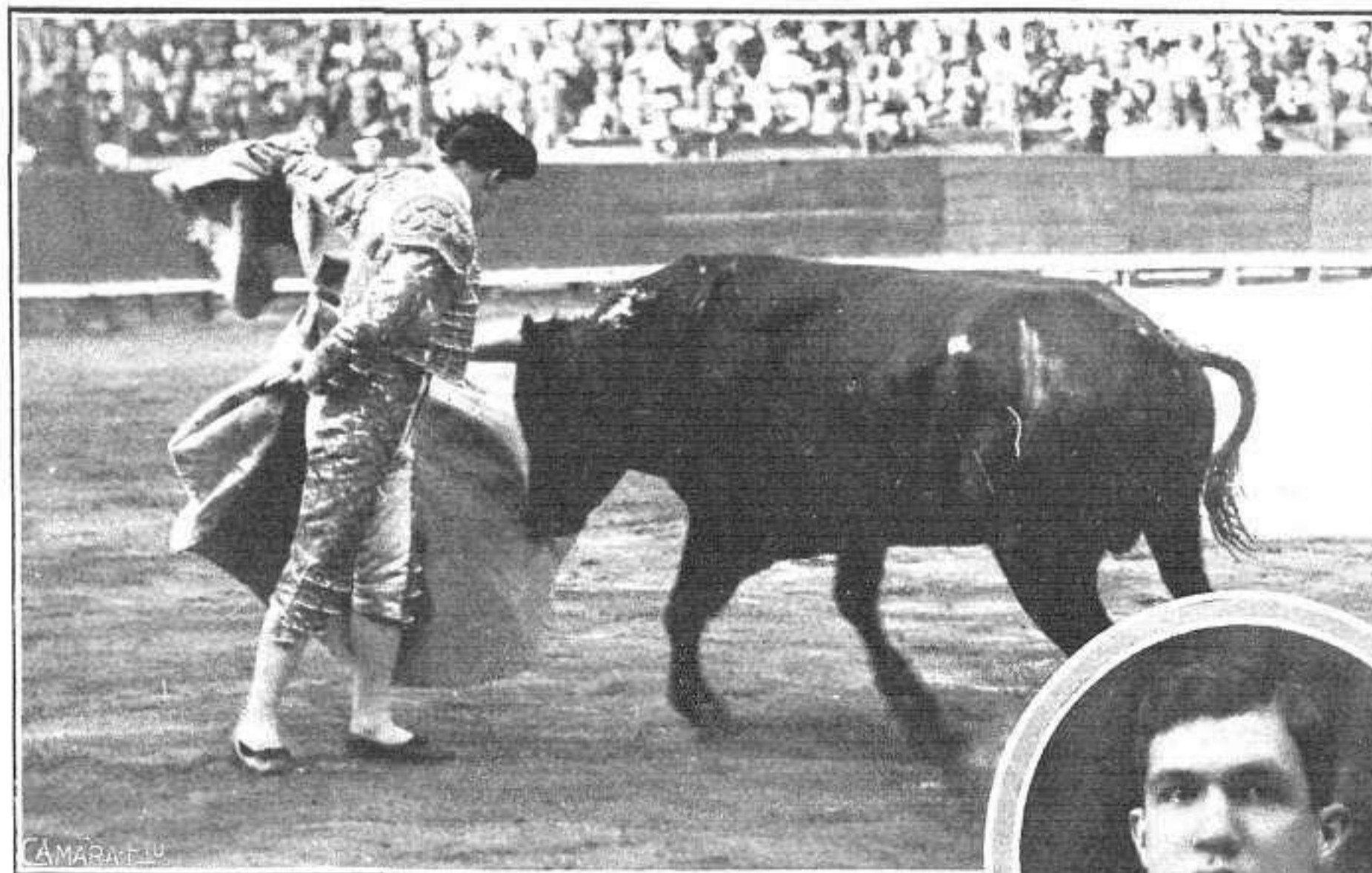
JESÚS ESTELLÉS
Herido por la explosión de la bomba en el café Suizo



FRANCISCO LARKOSA
Que resultó gravísimamente herido por la explosión de la bomba colocada en el café Suizo



Un aspecto del parque de "Parisiense" durante el festival benéfico que, presidido por S. M. la Reina D.^a Victoria y sus augustos hijos, se celebró en la tarde del 28 del pasado, y al que asistió numeroso y distinguidísimo público

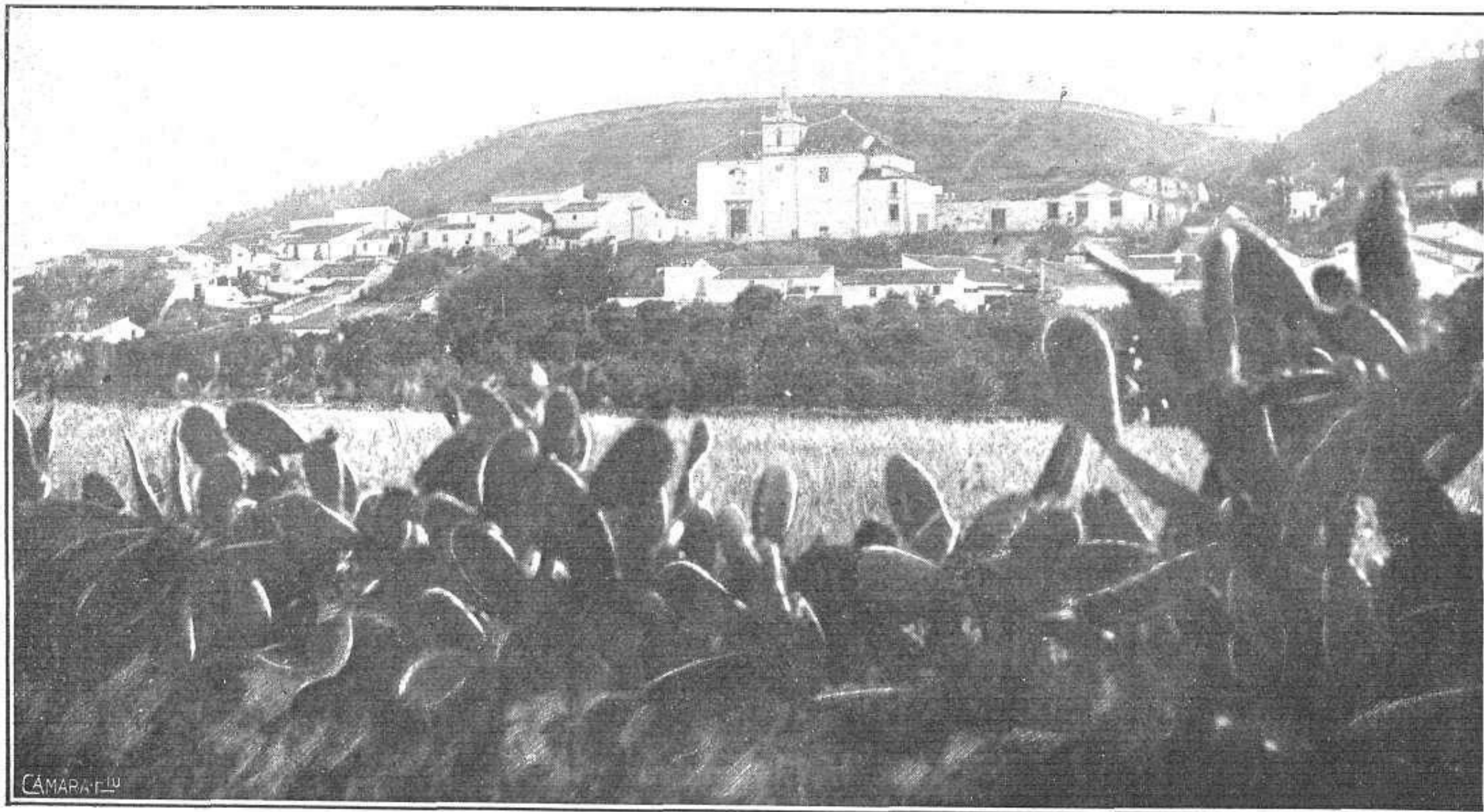


RAFAEL RUBIO (RODALITO)

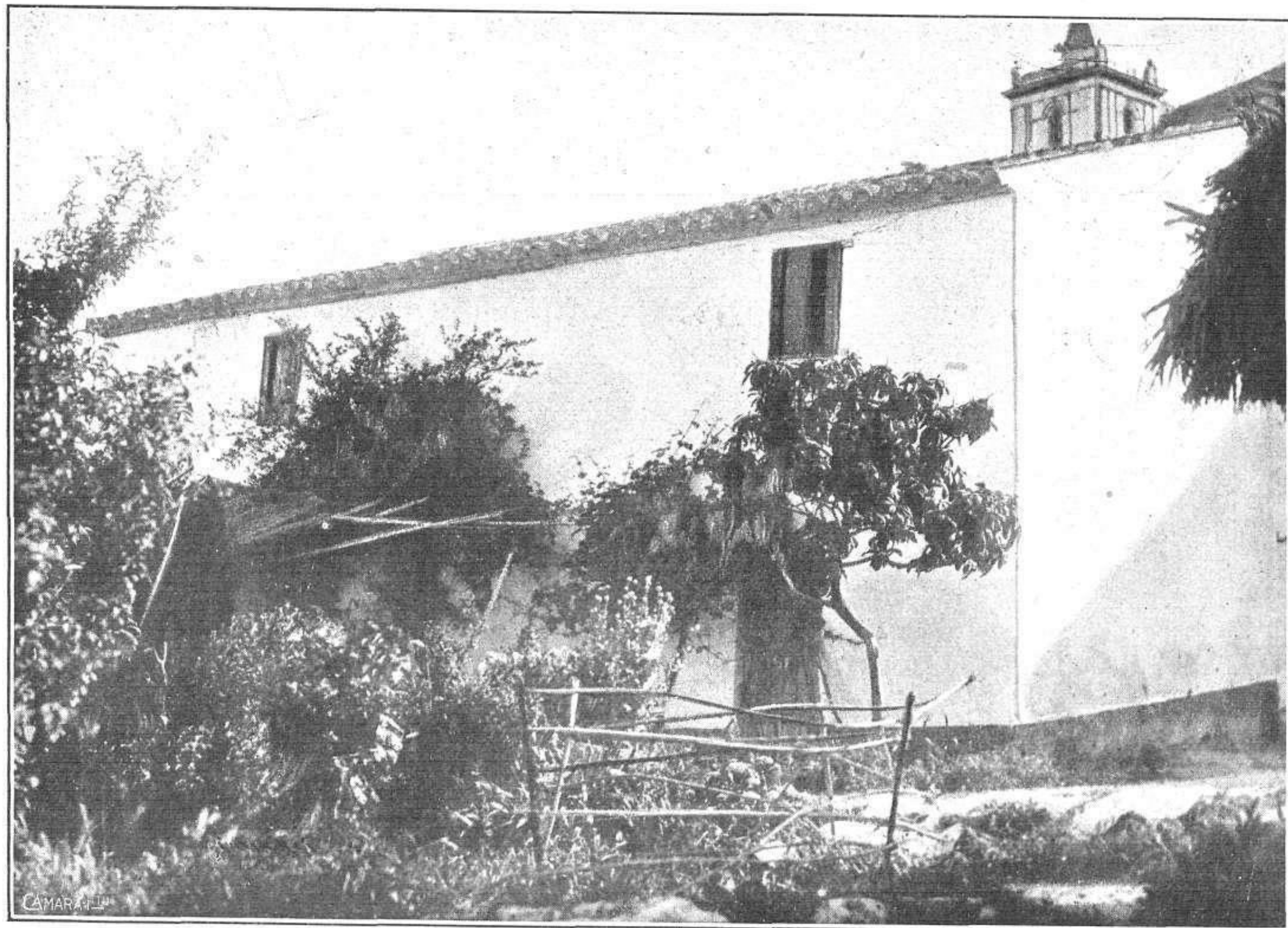
El valiente novillero que más brillantes éxitos ha obtenido en la actual temporada, y que tan merecidas ovaciones mereció de los públicos de Barcelona y Zaragoza, en las varias corridas que toreó en ambas poblaciones recientemente, en dos momentos de las artísticas faenas realizadas por el bravo matador



EL PUEBLO Y LA CASA DE JOSELITO



Vista general del pueblo de Gelves (Sevilla), en el que nació José Gómez (Gallito)

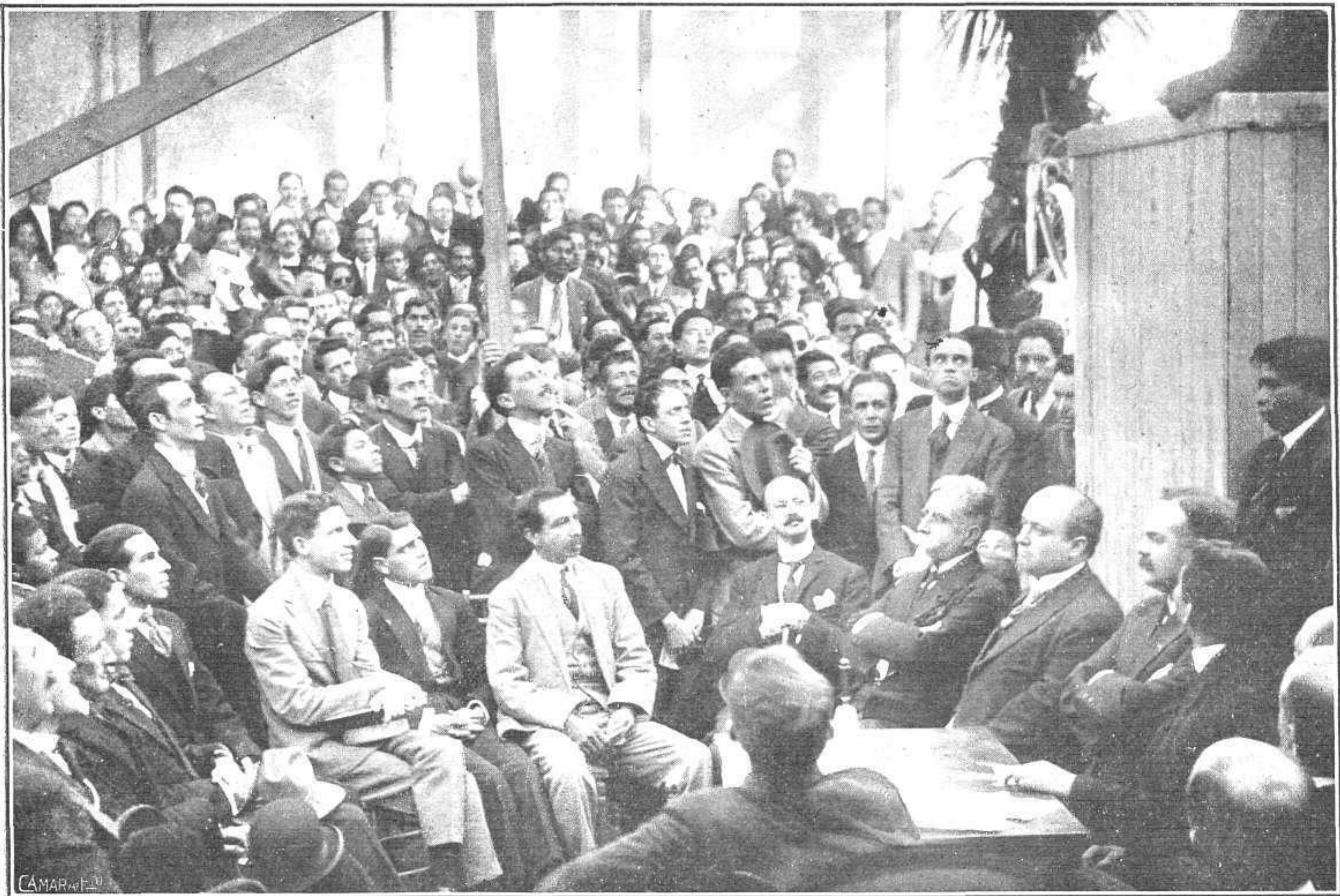


La casa en que nació José Gómez (Gallito), en el pueblo de Gelves



LA REVOLUCIÓN EN GUATEMALA

El Presidente, Estrada Cabrera, y el poeta Santos Chocano

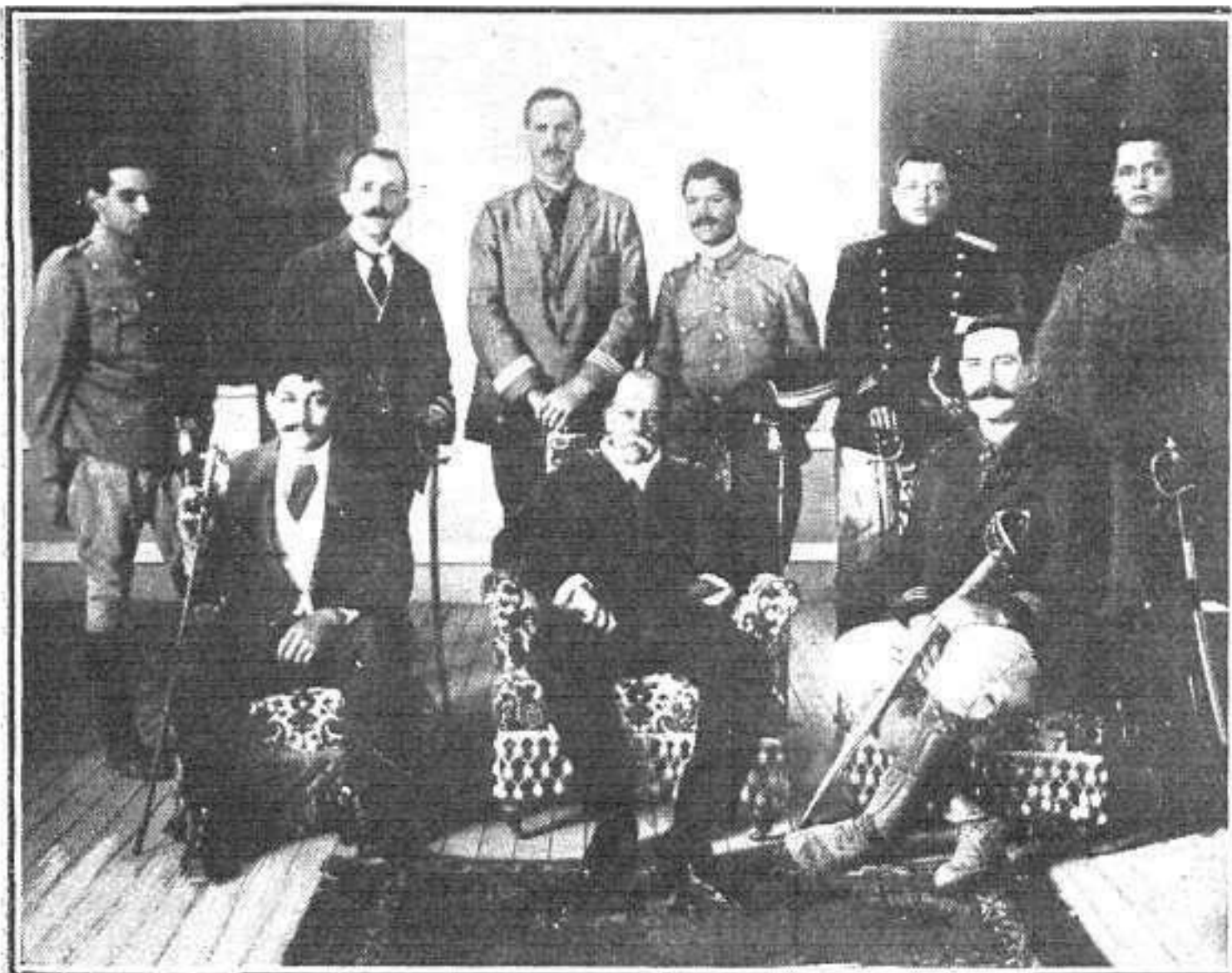


Una sesión del partido unionista que derrocó al Presidente, Estrada Cabrera

A consecuencia de los graves y sangrientos disturbios ocurridos recientemente en Guatemala, que dieron por resultado la rendición de Estrada Cabrera y su renuncia a la Presidencia de la República, y la elección por la Asamblea legislativa del nuevo Presidente, don Carlos Herrera, cundió por todo el mundo la

noticia de que el poeta Santos Chocano, afecto a la política del Presidente destituido, y uno de los más ardientes partidarios del viejo político, había sido condenado a muerte por su intervención en el bombardeo de la capital, que causó numerosas víctimas y grandes daños materiales. La representación diplomática

en nuestro país, contestando a las excitaciones de indulto presentadas por valiosos elementos de la intelectualidad española ha contestado recientemente desmintiendo las noticias de la condena y asegurando que, aunque Santos Chocano ha sido sometido a un proceso, la vida del poeta está garantizada.



El ex Presidente de la República de Guatemala Sr. Estrada Cabrera, prisionero por el partido unionista, con la guardia que lo custodia
POT. BOLAÑOS



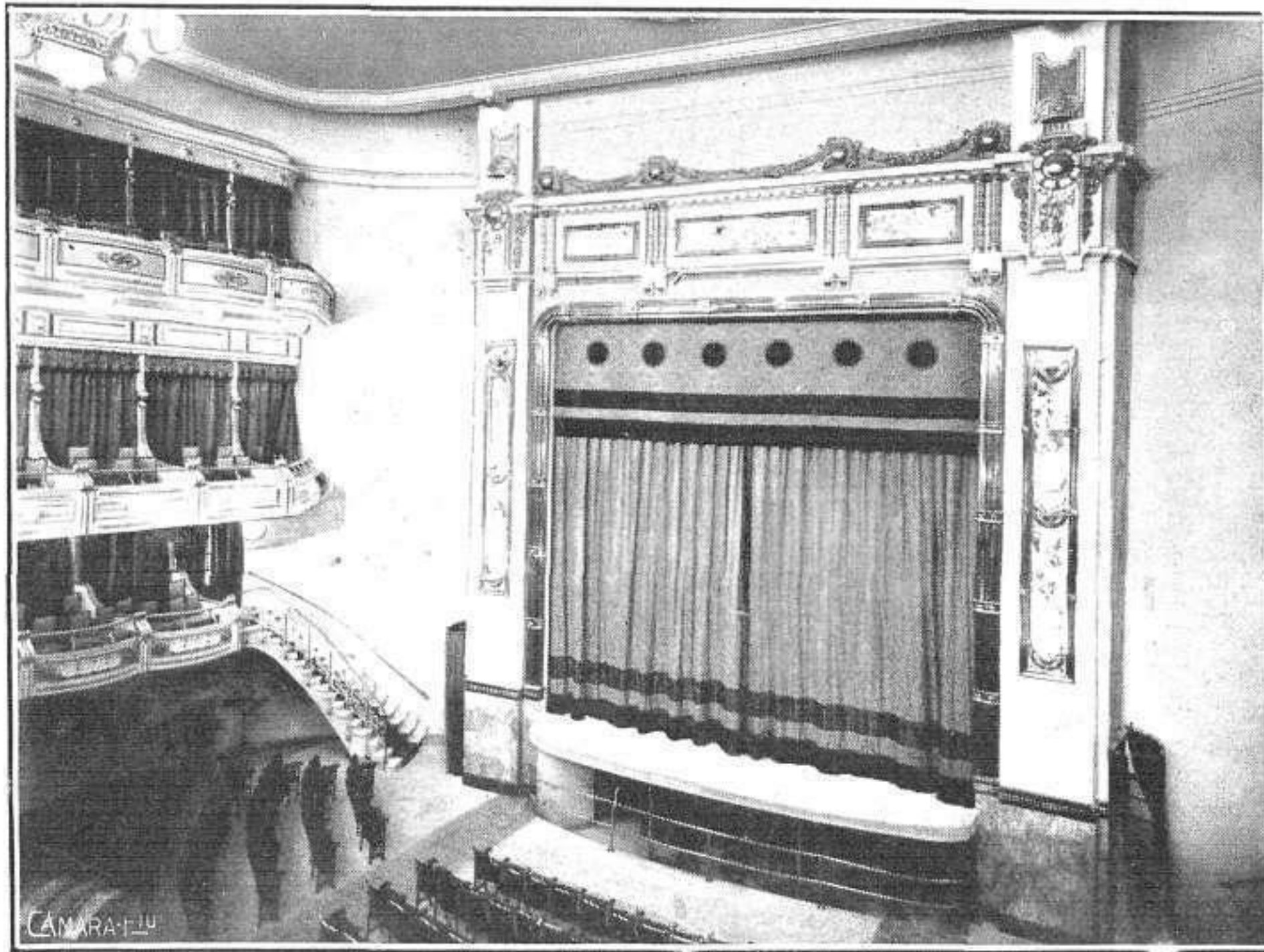
El poeta Santos Chocano, prisionero de los unionistas, de quien se había dicho que estaba sentenciado a muerte, noticia que ha desmentido la representación de Guatemala en España



EL "REAL CINEMA", DE MADRID

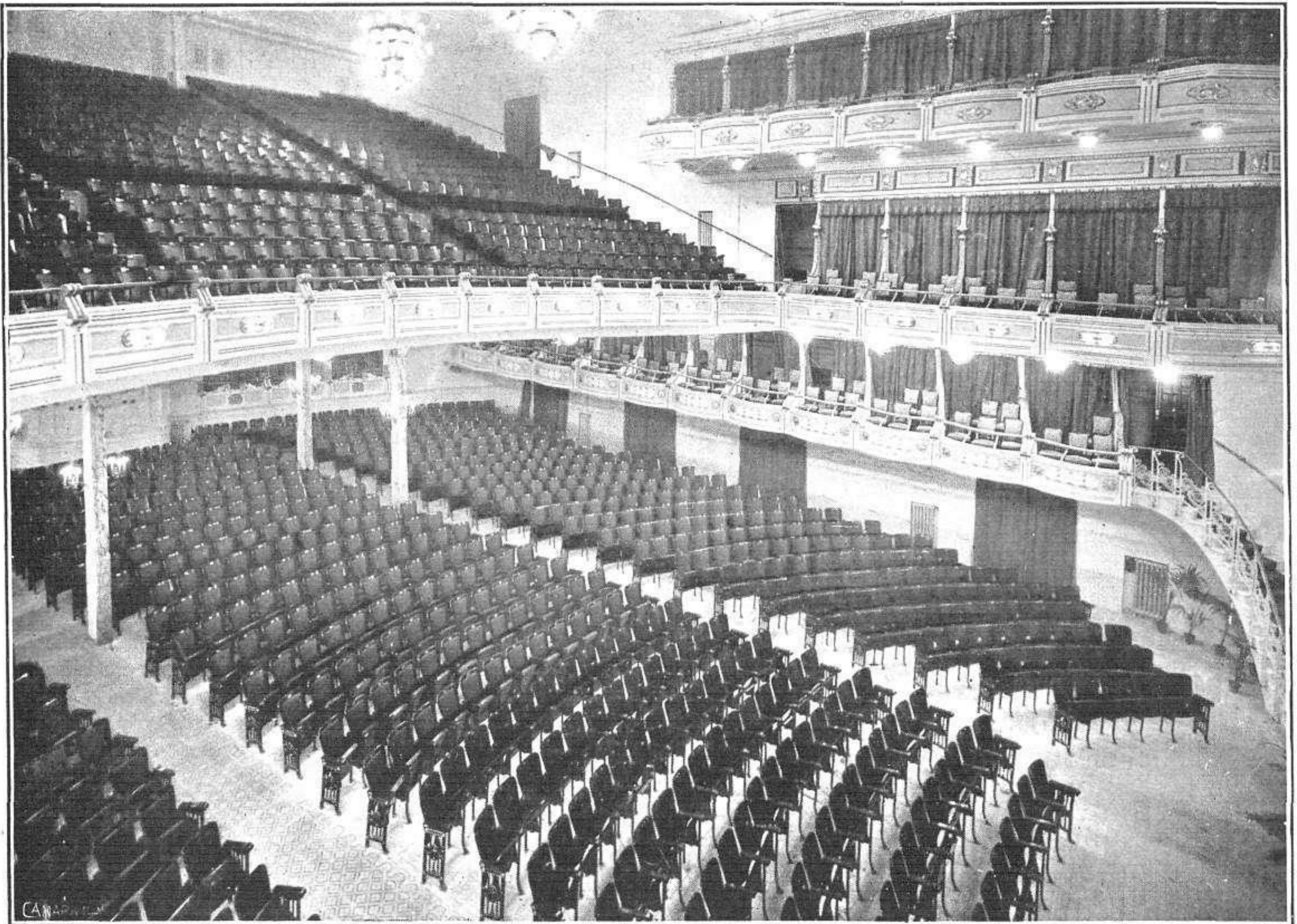


El Real Cinema, inaugurado hace pocas semanas en la plaza de Isabel II, está causando el asombro del numerosísimo público que desde su apertura a él acude. Y ello está justificado ciertamente. Porque se trata no de un local de espectáculos más o menos capaz y elegante, sino de un verdadero palacio cinematográfico; de un edificio regio, espléndido, lleno de comodidades, sin rival no sólo en España, sino en las naciones más adelantadas del extranjero. Desde el vestibulo, amplio, elevado y sencillo, pero exquisito de ornamentación, el espectador camina de sorpresa en sorpresa. La escaera, señorial, de mármol blanco; la sala, deslumbradora de luz; la originalísima disposición de los palcos y plateas, propios a la exhibición de la hermosura femenina; el pa-



Aspecto de la embocadura del Real Cinema

rio de butacas, amplísimo y cómodo; el piso de sillones, desde donde se dominan, cualquiera que sea el lugar ocupado, las incalificables del film; la embocadura, de mármoles y broncees, adornada con elegantes aparatos de luz y defendida por regio cortinón de damasco azul que contrasta bellamente con la suave tonalidad verde claro dominante en la sala; todos los detalles, en una palabra, contribuyen a la magnífica impresión que produce el Real Cinema, elevado sin reparar en gastos ni en sacrificio por la Empresa Sagarra, con el plausible deseo de que la capital de España posea un cinematógrafo digno de su categoría. El coste de este edificio ha excedido de dos millones de pesetas. Esa cifra, jamás invertida en España en la construcción de un cinema, habla de su magnificencia.



Aspecto parcial de la sala del Real Cinema



No lo piense usted
un minuto más.

PRUEBE EL JABÓN
HENO DE PRAVIA

y lo adoptará para siempre.

PERFUMERIA GAL

MADRID





La alegría de los niños

AUMENTA LA DE LOS PADRES contemplándolos sanos y robustos, gozosos y sonrientes. No hay nada que combata con tanto éxito el **RAQUITISMO, TUBERCULOSIS DE LOS HUESOS, LA PALIDEZ, LA TRISTEZA, INAPETENCIA Y DÉS-NUTRICION**, como el famoso **JARABE DE**

Hipofosfito Salud

Agentes para la venta.—*En la República Argentina:* Iglesias, Bidón-Chanal y C.^a, Moreno, 661 y 663, Buenos Aires. — *En Venezuela:* Eliseo de Aramburu, Coliseo á Corazón de Jesús, 48, Caracas. — *En Cuba:* De venta en las principales farmacias y droguerías. — *En Panamá:* Gervasio García, Avenida Central, 68, Panamá. — *En Filipinas:* Martini Drug C.^o, Inc. P. Moraga, 29, Teléfono 535, Manila. — *En Colombia:* J. M. y N. B. Acosta Madieto, Progreso, 5, Barranquilla. — *En Chile:* Eduardo Limiñana, Santa Victoria, 350, Santiago de Chile. — *En Puerto Rico:* José Cambas, Apartado 182, San Juan. — *En México:* F. García Castelló, Avenida República El Salvador, 50, México.

Deje caer sobre el cepillo los

POLVOS DENTÍFRICOS CALBER

los más higiénicos de todos, y



limpie con ellos sus dientes si los quiere conservar blancos y sanos durante toda la vida.

Complete la limpieza de su boca con el **ELIXIR DENTÍFRICO CALBER**, y tenga la seguridad de que en el estado actual de la ciencia son los **DENTÍFRICOS CALBER** los más perfectos preparados.

Cuando se lave con **JABON CALBER** eche al agua un chorro de **AGUAS DE COLONIA CALBER : ORIENTE FLORIDO : LAS MENINAS : MARAVILLAS DE ESPAÑA**, y obtendrá una sensación agradabilísima.

PERFUMERÍA HIGIÉNICA CALBER.-SAN SEBASTIÁN

Propietaria de dos tercios
del pago de Macharnudo,
viñedo el más renombrado
de la región

PEDRO DOMECCQ

Vinos y Coñac

CASA FUNDADA EL AÑO DE 1730

DIRECCION:

Pedro Domecq y C.

Jerez de la Frontera

Lea usted los viernes **NUEVO MUNDO**

Leche Condensada

Borden's MARCA "ÁGUILA"



**EL PRIMER AÑO ES EL MÁS IMPORTANTE
EN EL DESARROLLO DEL NIÑO**

El desarrollo del niño y su superioridad tanto física como mental cuando llegue a adulto, dependen de su alimentación durante los primeros doce meses.

La **LECHE CONDENSADA BORDEN** marca "Águila" ha preparado para la vida a más de ocho millones de niños en el transcurso de los últimos sesenta y dos años.

Si el niño no gana en peso, si grita o se muestra nervioso e irritable, lo verosímil es que su alimento no le prueba o no le nutre debidamente.

En tal caso, búsquese desde luego una lata de **LECHE CONDENSADA BORDEN** marca "Águila". Sígase cuidadosamente las instrucciones, alimentando al niño con la mezcla conveniente a su edad y medrará con rapidez.

La **LECHE CONDENSADA BORDEN** marca "Águila" se confecciona de rica leche de vaca (sin desnatar) y azúcar florete granulado. Es un alimento saludable y nutritivo para los niños. Su calidad y composición se conservan uniformes en todas las estaciones del año.

Concesionarios exclusivos
para España

Wuthrich & Co.

Plaza Santa Ana, 15

BARCELONA

El nombre y el marbete
constituyen una garantía
de su excelencia



Casa fundada en 1857

NINGUN REMEDIO

conocido hasta hoy ha obtenido tanto
éxito en Francia ni en el
Extranjero como
EL

ESPECÍFICO BÉJEAN

de la **GOTA** y de todas las
AFECCIONES REUMATISMALES
AGUDAS & CRÓNICAS — 48 Horas bastan para apaciguar los
accesos más violentos sin temor de trasladar el mal.
ENVÍO FRANCO DE LA NOTICIA SOBRE PEDIDO
Depósito GENERAL: **POINTET & GIRARD, 2, Rue Elzévir, PARIS**
Depósitos en todas las Farmacias y Droguerías



PRIMERO Y UNICO DE SU GENERO EN ESPAÑA
Estación de altura: 1.700 metros sobre el nivel del mar
**MAYOR SEQUEDAD DE ATMOSFERA Y MUCHAS MAS
HORAS DE SOL QUE EN SUS SIMILARES DEL EXTRANJERO**
ABIERTO TODO EL AÑO

Para informes y admisión dirigirse al señor Director Gerente,
D. Luis Gonzaga Martinez, Colegio de Médicos, Mayor, 1, Madrid

ESTÓMAGO É INTESTINOS

Curación infalible de sus enfermedades. Las digestiones difíciles, el dolor de estómago, falta de apetito, dispepsias, gastralgias, vómitos, estreñimientos, bilis, catarros intestinales, diarrea, etc., desaparecen tomando el

Elixir INGLUVINA "GIOL"

Medicamento con garantías; aprobado y recomendado por la Academia Médico-Farmacéutica de Barcelona. Medalla de Oro Exposición B. Aires 1910. 30 años de éxitos crecientes. Propietario: J. C. Coll Olivé, Farmacéutico, Barcelona. En venta en las principales farmacias de España, Argentina, Filipinas, Chile, Uruguay, etc.

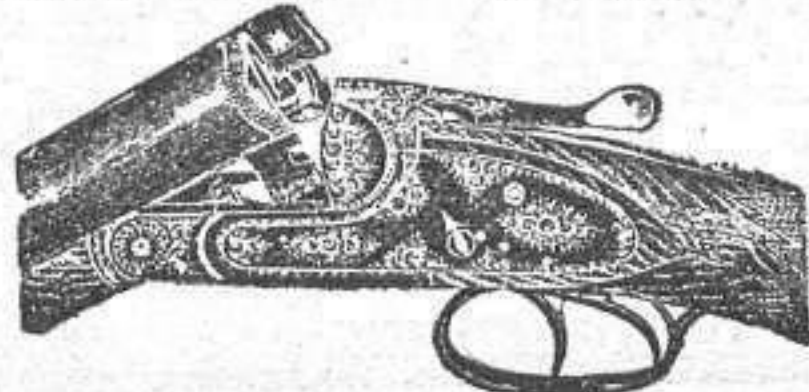
Niños fuertes y sanos tomando la **SOLUCIÓN GIOL**

ESCOPETAS marca EL CISNE ♦ BICICLETAS "LAMAR" ♦ MAQUINAS DE ESCRIBIR

de las principales marcas

IMPORTADAS DIRECTAMENTE DE AMÉRICA
CERTIFICADOS DE GARANTIA.—FACULTAD DE DEVOLUCION.—36 MESES DE CRÉDITO

Pídase catálogo al concesionario de España, FRANCISCO ORTIZ
ANGULO, JUMILLA (MURCIA).—Se necesitan representantes en todas las poblaciones



Adivertimos á nuestros anunciantes que las órdenes de publicidad han de estar en nuestro poder con ocho días de anticipación. No siendo así se retrasará la inserción hasta el número inmediato. Todo anuncio satisfará, además de su importe, ptas. 0,10 de impuesto del timbre por inserción.



EL MAYOR ÉXITO del reciente Congreso Nacional de Medicina El "SUERO ANTIFÍMICO GOMEZ RUIZ"

Contra las tuberculosis pulmonar, de los huesos, articulaciones, ganglios y otras localizaciones cerradas ó abiertas (coxalgia, mal de Pott, tumores blancos y fríos, escrófulas, pleuresías y otitis supuradas, etc., etc).

Dirigirse al Representante General:
D. JOAQUÍN G. SOLANO

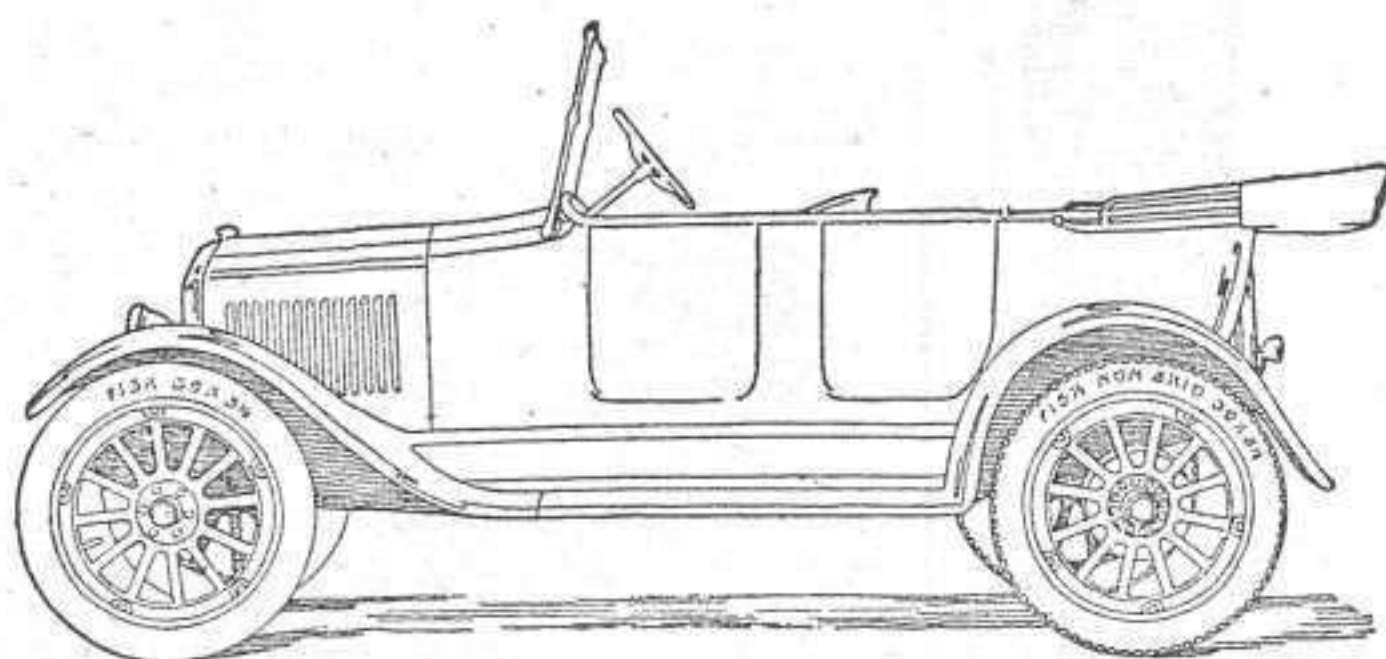
Apartado 763

y á los Sres. Pérez Martín, Alcalá, núm. 9, y
Martín y C.^a, Mariana Pineda, n.º 10.-MADRID



Cicatrizada la fistula á la
1.ª inyección, abandonó las
muletas á los treinta días
de tratamiento

Tumor blanco de la rodilla,
con fistula abierta hacia
cuatro años



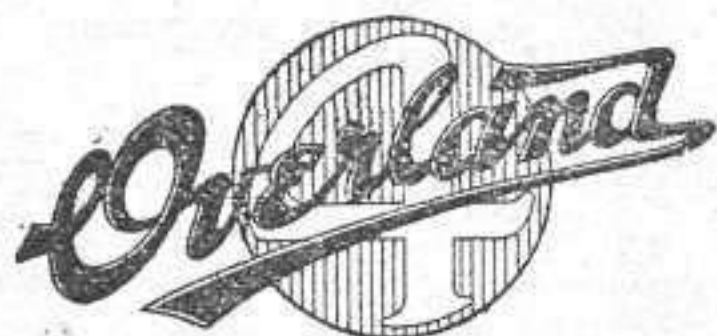
UN COCHE ECONOMICO

Examinar los muelles de suspensión en tres puntos, exclusivos del **OVERLAND 4**, es darse cuenta inmediata de la comodidad de este coche y de la economía que rinde. Estos muelles, los primeros en su clase, combinan el «confort» de un coche de una longitud de suspensión de 3 m 30, con las cualidades económicas de un vehículo de 2 m 54 entre los ejes de las ruedas. Protegen á los pasajeros y al coche contra los baches en las malas carreteras, lo cual contribuye á prolongar la duración y á reducir los gastos de conservación del coche.

Para toda clase de informes y precios relativos al **OVERLAND 4**, completamente equipado, dirigirse ó escribir á:

**SOCIEDAD COOPERATIVA
AUTO INDUSTRIAL "EXCELSIOR"**

CALLE DE ALVAREZ BAENA
MADRID



LA TISIS PUEDE SER CURADA



**Dr. Derk P. Yonkerman, quien ha Descubierto
una Cura Maravillosa para la Tisis**

Aunque parezca maravilloso, después de siglos de tentativas infructuosas, una curación para la Tisis ha sido por fin encontrada. Después de veinte años de investigaciones sin límites y ensayos en su laboratorio, el ahora renombrado especialista, Dr. Derk P. Yonkerman, ha descubierto un específico, el cual ha curado la mortal Tisis, aun en los períodos más avanzados. En muchos casos, aunque todos los otros remedios experimentados habían fallado, y cambios de clima no podían impedir el progreso de la enfermedad, este maravilloso específico ha probado finalmente su poder en curar.

Cualquiera que pueda ser su posición en la vida, si usted tiene Tisis ó sufre de Catarro, Asma, Bronquitis ó cualquiera otra enfermedad de la garganta y los pulmones, esta curación está á su alcance, pues es un tratamiento doméstico que no necesita interrumpir de ninguna manera sus ocupaciones diarias. Investigue por sí mismo su poder curativo.

Absolutamente Gratis

Mande solamente su nombre y dirección á la Derk P. Yonkerman Co., Ltd., Departamento A 44, 118-120, Fleet St., Londres E. C. 4, Inglaterra, y la Compañía le mandará un libro instructivo, describiendo detalladamente la Tisis, Bronquitis, Asma, Catarro y otras enfermedades aliadas de la garganta y de los pulmones.

No vacile ni se demore, si usted tiene alguno de los síntomas de la Tisis. Si usted tiene Catarro crónico, Bronquitis, Asma, dolores en el pecho, resfrío en los pulmones, ó alguna enfermedad de la garganta ó de los pulmones, escribanos hoy por el libro gratis y ocúpese antes de que sea demasiado tarde.

JARABE ANTI-EPILEPTICO URGELL

FORMULA del Dr BAYES

Es el mejor remedio conocido para la curacion radical de la

EPILEPSIA

ACCIDENTES NERVIOSOS

Los efectos son inmediatos siguiendo las instrucciones del prospecto que acompaña al frasco
De venta en todas las farmacias y centros de específicos

SE VENDEN

los clichés usados en esta Revista. Diríjanse á Hermosilla, 57

**DOLOR DE CABEZA
NEURALGIAS Y JAQUECAS**
desaparecen en cinco minutos con la
HEMICRANINA
del Dr. M. CALDEIRO
3 ptas. Arenal, 15, farmacia

ELIXIR GOMENOL CLIMENT

El **ELIXIR GOMENOL CLIMENT** os curará la **Tos** en el acto

El **ELIXIR GOMENOL CLIMENT** os aliviará el **Asma**

El **ELIXIR GOMENOL CLIMENT** os preservará de la **Bronquitis**

y debido á su poder desinfectante os fortificará los **bronquios**

EN TODAS LAS FARMACIAS DE ESPAÑA. PRECIO DEL FRASCO, 4 PTAS.

EN BUENOS AIRES, FRANCISCO LOPEZ, SAN JOSE, 841. MÉXICO, CARLOS S. PRATS, GANTE, 8

SI RESPIRÁIS
con una
PASTILLA VALDA
EN LA BOCA
os preservaréis
del FRÍO, de la HUMEDAD,
de los MICROBIOS.

Las emanaciones antisépticas de este maravilloso producto impregnarán los recodos más inaccesibles de la Garganta, de los Bronquios, de los Pulmones y los harán refractarios á toda congestión, á toda inflamación, á todo contagio.

NIÑOS, ADULTOS, ANCIANOS
Procuraos enseguida,
Tened siempre á mano

**LAS VERDADERAS
PASTILLAS VALDA**
que se venden solamente
EN CAJAS de á Ptas. 1.50
llevando en la tapa el nombre
VALDA

Fórmula:
Menthol 0.005
Eucalyptol 0.0005
Azúcar-Goma.

MAIZENA

He aquí algo que abre el apetito, aún en las épocas del calor más intenso. Sirvanse estos postres delicados y sabrosos hechos con "Maizena"—ligeros, fácilmente asimilables, sanos y nutritivos.

HELADO

Medio cuartillo de leche, dos yemas; seis onzas de azúcar, una cucharada de "Maizena." Menéese hasta que se espese y cuando esté frío échese un cuartillo de crema batida y dos yemas bien batidas. Endúlcese, échese esencia y póngase á helar.

NATHLLAS

Cucharada y media de "Maizena" cuatro de azúcar, media azumbre de leche, un huevo y un poco de sal. Cuando la leche esté casi hirviendo, échese la "Maizena," disuelta en leche fría, y luego el huevo. Hiérvase una ó dos veces, menéandolo de prisa y póngase esencia.

OTROS MODOS DE USARSE

Toda clase de dulces, pasteles y bizcochos resultan mucho más ricos cuando en vez de usar harina solamente se emplea de 1/5 á 1/4 parte de "Maizena."



De venta en todas
las buenas tiendas
de comestibles del
mundo entero

UNICOS
FABRICANTES:



Corn Products Refining Co. New York U. S. A.

CANAS LA HIGIENICA

AGUA VEGETAL D'ARROYO



No mancha, es infalible é inofensiva
DE VENTA EN PERFUMERIAS Y PELUQUERIAS

LOS QUE USAN EL TÓNICO KOCH

LOS QUE NO USAN EL TÓNICO KOCH

TONICO KOCH

no es una droga; gratamente recobran los **enfermos, los débiles y los convalecientes**, con la salud del cuerpo, las alegrías del alma. No olvidar que la debilidad es el principio de las más graves dolencias. Pedid el legítimo **Tónico Koch**. Prospectos gratis ilustrados, en la **CLINICA MATEOS, Arenal, 1, 1.º, Madrid.**

En el **HOMBRE** cura el **TONICO KOCH** la neurastenia, pérdidas ó debilidad á cualquier excitación, nervosismo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria, impotencia, falta desarrollo físico.

En la **MUJER** cura el **TONICO KOCH** siempre el histerismo nervioso perpetuo, anemia, irregularidades, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas pertinaces, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento, ganas de llorar, dolor de riñones, esterilidad.

En los **NIÑOS** cura el **TONICO KOCH** encanijamiento, cabeza grande, vientre abultado, piernas delgadas, falta de fuerzas, humores heredados.



Remington UMC

Cartuchos para pistola automática

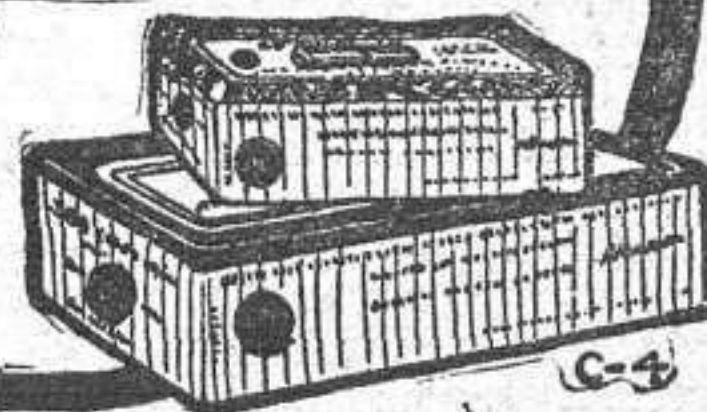
Su pistola merece el mejor cartucho que pueda comprarse. Munición de calidad inferior puede poner su vida en peligro.

Remington UMC
La Marca Preferida

Los cartuchos Remington UMC para pistola automática sirven para esta clase de arma de cualquiera marca que se fabrique y facilitan al tirador la facultad de hacer uso de su propia destreza. Se envía

impreso especial gratis a quien lo solicite. Se ruega al interesado que escriba su dirección con claridad.

REMINGTON UMC



THE REMINGTON ARMS UMC COMPANY
233 Broadway Nueva York

PIANOS

y AUTO-PIANOS las de mejores marcas al contado y a plazos. Unica casa que posee magnificos Pianos de verdadera ocasion garantizados. Alquileres, afinaciones, reparaciones, compra y cambio

CASA ALONSO VALVERDE, 22
TELEFONO 3.400

"La electricidad" es la cura "Popular"

Es magnifico llevar una bateria electrica y sentir en todo momento, cuando usted se dirige a su trabajo cotidiano, su vigorizadora potencia, dándole fuerzas y llenando de vida nueva todos los nervios y fibras del cuerpo.

Usted no siente ni la menor incomodidad. La corriente no irrita ni produce el más ligero choque. Sólo experimenta sencillamente un acariciador y agradable calor que anima los centros nerviosos, y le presta a usted fuerzas y bienestar. Aplicada en esta forma, la electricidad cura, y las perturbaciones no vuelven a presentarse.

No produce resultado alguno el aplicar la electricidad por cualquier otro medio. Comúnmente las baterías hechas con fines comerciales, molestan, tumultuosas y desagradables, sólo consiguen irritar los nervios. Por eso mismo, las personas que las han probado con frecuencia, suponen que la electricidad no les produce beneficio alguno. Pero tal creencia es errónea. Con una conveniente, regularizada y radiadora corriente, las personas, en realidad debilitadas, se convierten en vigorosas, y su salud se restablece.

UNA CURACIÓN SIN DROGAS

La experiencia nos ha demostrado que no existe ningún hombre, mujer ó niño tan débiles que no



«Los tomadores de drogas corrompen todo el organismo.»

¡DETÉNGASE USTED A TIEMPO!

puedan utilizar la electricidad. Los casos de debilidad excesiva sólo requieren un más la go proceso reconstitutivo; esto es todo. Pero los resultados son completamente seguros: debe pensarse en lo agradable, estimulante y satisfactorio que resulta sentirse curado por este medio, y saber que a cada minuto del día la electricidad está vigorizando su cuerpo y su espíritu. Cuán sensibles son los errores que cometen muchos que acuden a nosotros en demanda de consejo, después de verter costosas medicinas y toda especie de mixturas en sus pobres y desordenados estómagos, hasta confesar que no consiguen desterrar el hábito adquirido. El que comienza a tomar drogas va acrecentando su cantidad y llega a corromper todo el organismo. Y en tales casos, ¿por qué no deenarse instantáneamente.

Los que mayores beneficios obtienen con la electricidad son los que sufren de Reumatismo; los que padecen dolores de Lumbago, Ciática ó Gota; los que son infelices por tener debilitados el estómago, los riñones, el hígado, los intestinos ó la vejiga, y aquellos cuyos nervios han funcionado tan irregularmente, que no pueden soportar por más tiempo los terrores y torturas de la Neurastenia; los que sufren de Reumatismo; los que padecen impotencia; los que soportan los dolores de Lumbago, el Insomnio, la Neuralgia y hasta los casos de Epilepsia, Neuritis ó Parálisis. Por lo tanto, todo el que sufre por estos conceptos, recuperar la salud y el vigor por medio de la cura eléctrica.

LOS NERVIOS REGALVANIZADOS DAN VIDA NUEVA

Existen, naturalmente, además de éstas, otras dolencias que el método eléctrico cura rápida y permanentemente. Tales son, por ejemplo, el Sonrojo, la Debilidad Nerviosa, la Voluntad Irresoluble, la Falta de confianza en sí mismo, etc., que, si bien por el momento no son peligrosas en un principio, indican que los nervios necesitan regalvanizarse, por decirlo así, con nueva vida y actividad.

El primer deber para con usted mismo, si se encuentra en alguna manera desprovisto de salud, es procurarse un consejo sobre ello. Y para hallarle, escribanos explicándonos su padecimiento, dirigiéndose al secretario del Pulvermacher Electrological Institute (Sección 19), San Martín, 29, apartado 89, San Sebastián, y en seguida le enviaremos nuestro libro ilustrado con detalles como leto, diciéndole con exactitud la forma más conveniente de la cura eléctrica aplicada a su propio caso.



Su cutis es suave y fino; es bella como una flor. Por usar la PECA-CURA la prefiere el Dios Amor.

Jabón, 1,50.—Crema, 2,40.—Polvos, 2,40.—Agua citrón. 5,50. Agua de Colonia, 3,50, 5,50, 9 y 15 pts., según frasco. Lociones para el pelo, 4,50, 6,50 y 20 pts., según frasco.

ULTIMAS CREACIONES

Productos Serie «Ideal»

ACACIA, MIMOSA, GINESTA, ROSA DE JERICO, ADMIRABLE, MATINAL, CHIPRE, ROCIO FLOR, ROSA, VERTIGO, CLAVEL, MUGUET, VIOLETA, JAZMIN.

Jabón, 3.—Polvos, 4.—Loción, 4,50, 6,50 y 20.—Esencia para el pañuelo, 18 pts. Frasco con estuche.

CORTÉS HERMANOS. SARRIÁ (B RCELONA)

MERMELADAS ALFRED HILL

Exigid el nombre «Alfred Hill»

Fábrica de conservas «Las Palmas», Alicante

INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

Escuela Especial Libre de Ingenieros, establecida el año 1903

Enseñanza por correspondencia, que no obliga al alumno a abandonar su residencia, obteniendo por su sistema especial una enseñanza técnica muy práctica y completa, de resultados positivos.

Pasan de 3.000 los alumnos matriculados en España, América y principales países de Europa, habiendo obtenido sus 300 Ingenieros colocaciones muy lucrativas, debido a los sólidos y extensos conocimientos adquiridos.

Es la Escuela más acreditada de España.

Este Centro está legalmente autorizado por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, en virtud de la Real orden de 13 de Agosto de 1906.

Enseñanza Superior

Ingeniero Electricista, Ingeniero Mecánico, Ingeniero Mecánico-Electricista é Ingeniero Agrícola.

Enseñanza muy especializada, fácil y económica

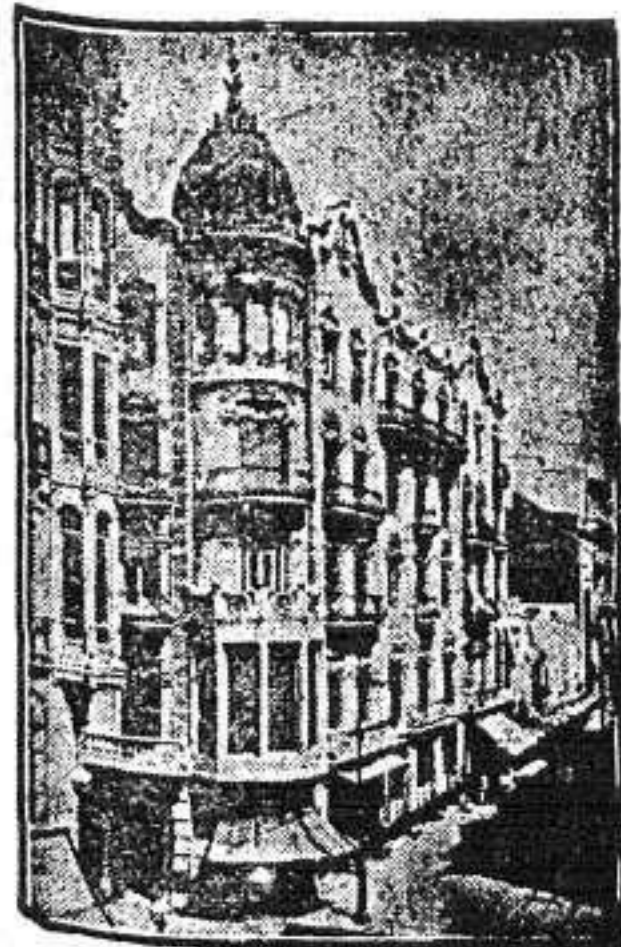
Geómetra-Geodesta, Maquinista, Maestro de obras, Contramaestre de taller, Director técnico de central eléctrica para alumbrado, Director técnico de central para fuerza motriz y tranvías eléctricos, Director técnico de centrales electroquímicas, Técnico en Viticultura, Técnico en Enología (ó maestro bodeguero), Técnico en riegos é instalaciones, Técnico en maquinaria agrícola, Practico Agrónomo (ó jefe de cultivos), Practico olivarero y Encargado de explotaciones agrícolas.

Extensas prácticas de Electricidad, Mecánica, Topografía, Hidráulica y Agricultura.

La Escuela remite gratuitamente información completa de la misma a quien lo solicite.

Dirección: Sr. D. Arturo Martín, Ingeniero y Coronel de Artillería,

Calle de la Paz, M. G., Valencia (España).



Oficinas Centrales: Paz, M. G. Valencia

TOS FERINA JARABE BEBE

PRINCIPALES
FARMACIAS Y
DROGUERIAS

AGENTES EXCLUSIVOS: J. URIACH Y C^{IA} S.en C. BARCELONA

Polvos Jabón Colonia

La Caja



MYRURGIA

DELEGACIÓN DE
"PRENSA GRAFICA"
EN PORTUGAL

DON ALEJO CARRERA

RUA AUREA, 146, LISBOA
RUA STA. CATARINA, 53
Oporto

=====

RAMOS



Especialidad en Bisoñes para caballeros y postizos de señora, con rana natural, invención de esta casa. Aplicación de tinturas. Ondulación Marcel. Manicura. Perfumería. On parle Français. Tel. 870 M. Huertas, 7, duplicado. Madrid

MONTANO

Pianos, Armoniums.
Los mejores
aparatos para tocar el
Piano. Ultima creación
en Autopianos y eléctricos.
Rollos extranjeros
de música de 65, 73 y
88 notas.

PRIMER SERVICIO para
el traslado de PIANOS

Calle de San Bernardino, 3.
MADRID



MÁQUINAS
para escribir

nuevas y de
ocasión, ga-
rantizadas.

Reparacio-
nes, ventas y cambios. Abonos a
domicilio. copias a máquina.

P. MOLINA - Carmen, 23



Catarros
antiguos y recientes

Toses
Bronquitis

CURADOS radicalmente
POR LA

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que procura

Pulmones Robustos

y preserva de la

TUBERCULOSIS

L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE-PARIS.

LA MEJOR ARMA ES



EL RIFLE "TIGRE" de 12 tiros
CALIBRE 44

Su funcionamiento y seguridad están garantizados
SE VENDE EN LAS PRINCIPALES ARMERIAS DE ESPAÑA Y EXTRANJERO

Fabricantes: GARATE ANITUA y Cía., de Eibar (Guipúzcoa)

OFRECEMOS GRANDES OCASIONES

En alhajas finas garantizadas, lindos modelos en pendientes, pulseras, sortijas, alfileres, dijes, medallas, bolsos, plata. Gran exposición de relojes, de oro de ley rica; repeticiones y relojes de pulsera siempre de los últimos modelos y buenas marcas, pianos, copetas, armas, máquinas de escribir, máquinas fotográficas, gramófonos, paraguas, impermeables, antigüedades, abanicos, objetos varios e infinidad de artículos propios para regalos.

COMPRAMOS, VENDEMOS Y CAMBIAMOS TODO

CASA SERNA, Hortaleza, 9. Tel.º 5.351 M.

CASA EXCLUSIVAMENTE EN ARTICULOS DE OCASION

PROHIBIDA LA REPRODUCCION
DE TEXTO, DIBUJOS Y FOTOGRAFIAS

EL PAPEL EN QUE SE IMPRIME ESTE PERIODICO ESTA FABRICADO
ESPECIALMENTE PARA «MUNDO GRAFICO» POR «LA PAPELERA ESPAÑOLA»

IMPRESA DE PRENSA GRAFICA (S. A.)
HERMOSILLA, 57, MADRID